



Arqueologia Estudis i Gestió del Patrimoni.
Plaça de Can Gassol, núm. 18 08301 Mataró
info@fragments.es
tel.93.790.87.34

MEMÒRIA D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA DESEMBRE 2010

**CARRER CARDERS, 5
GIRALT EL PELLISSER, 2B
REF: 133/09**

(Barcelona, Barcelonès)

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA:

DATES DE LA INTERVENCIÓ:

DATA D'ENTREGA:

FITXA TÈCNICA

NOM DEL JACIMENT: Barcelona

NOM DE LA INTERVENCIÓ: Carrer Carders, 5 – Giralt el Pellisser, 2B

REF MUHBA: 133/09

EXPEDIENT: R/N470K121 N-B-2010/1-4673

MUNICIPI: Barcelona

COMARCA: Barcelonès

TIPUS D'INTERVENCIÓ: Preventiva

COORDENADES GEOGRÀFIQUES: UTM 431526.212, 4582134.697

MSNM: 4,77 m.s.n.m.

TREBALLS REALITZATS: Fossat d'ascensor

RESULTATS: Positiu. Fase contemporània, baix-medieval, tardo antiga i alt-imperial.

DATES DE LA INTERVENCIÓ: del 11 al 15 de I de 2010

DATES DE LA RESOLUCIÓ: del 11 al 15 del I de 2010

PROTECCIÓ DEL JACIMENT:

- Llei 9/1993, de 30 de setembre de 1993, del Patrimoni Cultural Català (DOGC núm.1807).

- Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

- Catàleg del Patrimoni Arquitectònic Històric-Artístic de la ciutat de Barcelona de 1979.

- Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Catàleg. Districte I. Ciutat Vella.

DIRECCIÓ: Noemí Nebot Pich / Vanessa Muñoz Rufo.

EQUIP HUMÀ: Dos peons proporcionats per l'empresa d'ascensors.

PROMOCIÓ: Comunitat de Propietaris Carrer Carders, 5.

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	5
2. MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ.....	6
3. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC	11
4. CONTEXT HISTÒRIC I ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.....	13
5. METODOLOGIA	19
6. DESCRIPCIÓ E INTERPRETACIÓ DELS TREBALLS REALITZATS	20
7. CONCLUSIONS.....	24
8. BIBLIOGRAFIA	26
ANNEX 1. PLANIMETRIES.....	30
ANNEX 2. FOTOGRAFIES	31
ANNEX 3. FITXES D'UE.....	32
ANNEX 4. INVENTARI MATERIALS.....	33
ANNEX 5. DIBUIX DE MATERIALS.....	34

1. INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria presenta el resultat de la intervenció arqueològica preventiva realitzada al carrer **Carders, 5 – Giralt el Pellisser, 2B**, amb el codi d'intervenció del **MUHBA 133/09**, realitzada al districte de Ciutat Vella (Barcelona – Barcelonès). La intervenció arqueològica ha estat duta a terme per l'empresa **FRAGMENTS®**, sota la direcció arqueològica de l'arqueòloga Noemí Nebot Pich, amb el corresponent permís de la Direcció General del Patrimoni Cultural, però que per motius de salut no va poder dur a terme la intervenció i va ser substituïda per l'arqueòloga Vanessa Muñoz Rufo. La intervenció es va dur a terme entre els dies 11 i 15 de gener de l'any 2010.

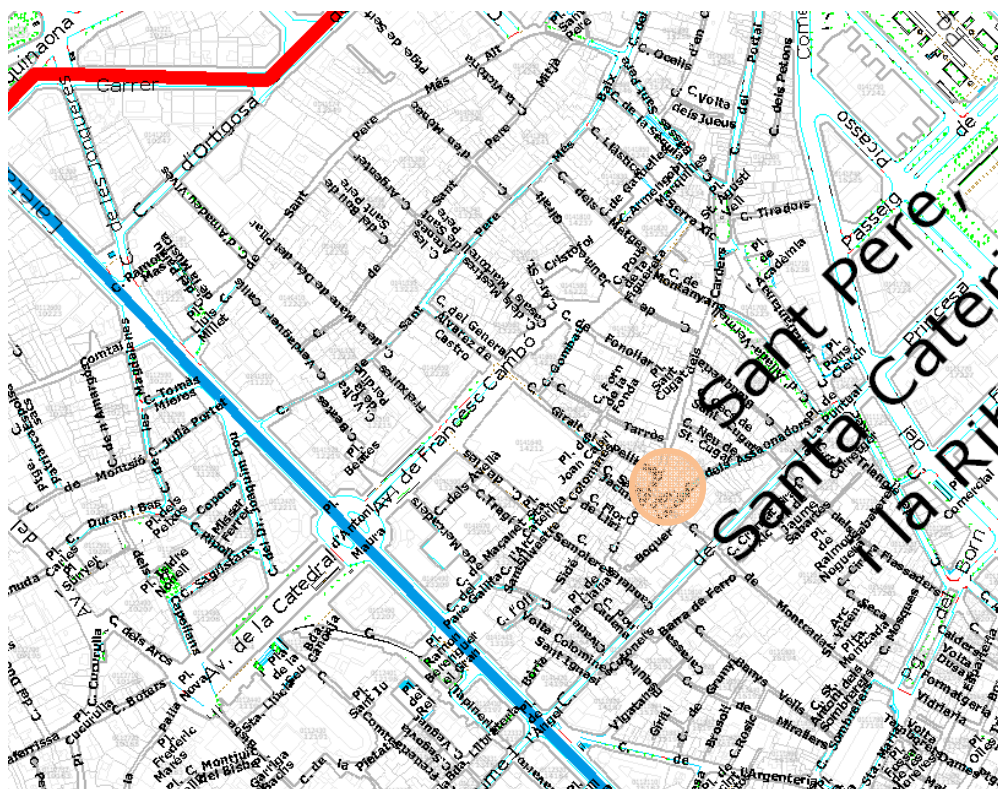
2. MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ

La intervenció al carrer Carders, 5 – Giralt el Pellisser, 2B del districte de Ciutat Vella de Barcelona, es fa necessària donat la situació de la zona, que té interès arqueològic i històric entre d'altres per¹:

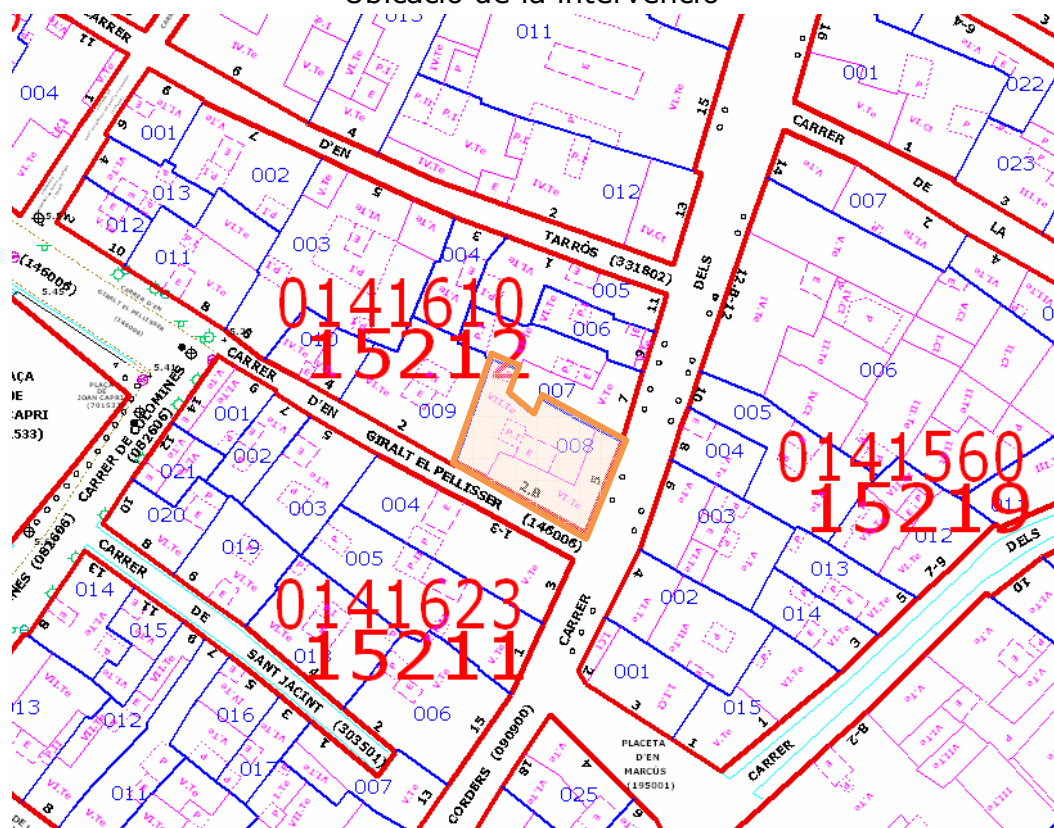
1. Es troba dins una de les zones pertanyent al *suburbium* de la ciutat romana.
2. El carrer Carders era una via d'entrada a la ciutat en època romana i medieval.
3. Està documentada la presència d'una necròpolis tardoromana a l'entorn.
4. Forma part d'un dels primers eixamples formats en època medieval fora de les muralles romanes.
5. L'edifici actual està inclòs al Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Catàleg. Districte I. Ciutat Vella. Sector Oriental (núm. element 41/ 2). El nivell de protecció és C.
6. Edifici inclòs en el Catàleg del Patrimoni Arquitectònic Històrico-Artístic de la ciutat de Barcelona de 1979, dins el conjunt del carrer Carders, categoria C, cap. VI, tipus III, fitxa 157.

L'espai intervingut s'inclou doncs en una zona d'interès arqueològic i d'alt valor històric. Tal i com estableix la normativa municipal, d'acord amb la legislació vigent en matèria de patrimoni, qualsevol actuació que comporti una afectació del subsòl suposarà la realització d'una intervenció arqueològica, amb el caràcter de Preventiva. D'aquesta manera, els rebaixos que s'hagin de dur a terme hauran d'estar controlats arqueològicament per tal de localitzar i documentar les possibles restes que apareguin.

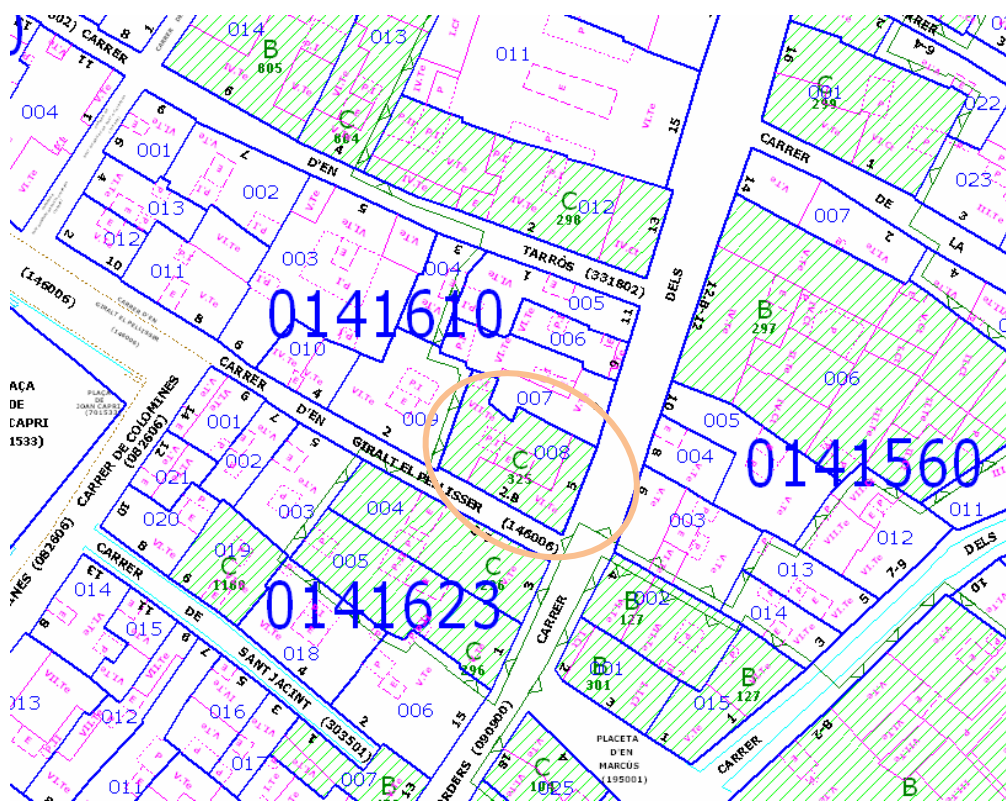
¹ Dades i imatges extretes del Projecte d'Intervenció Arqueològica al Carrer dels Carders, 5, Giralt el Pellisser, 2B. Districte de Ciutat Vella. Barcelona. Control i Excavació. Codi: 133/09. MUHBA.



Ubicació de la intervenció



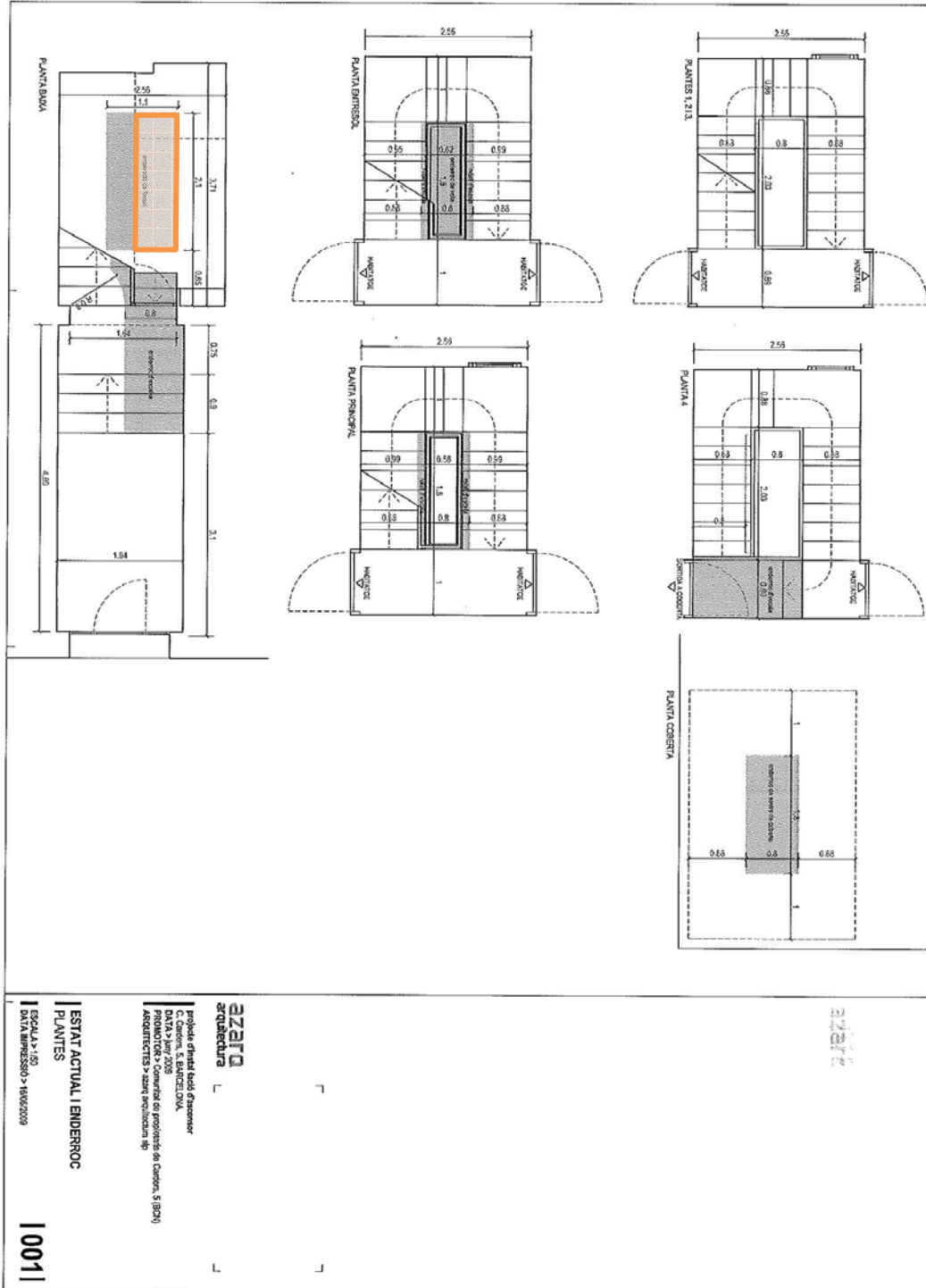
La finca dins el parcel·lari de la zona



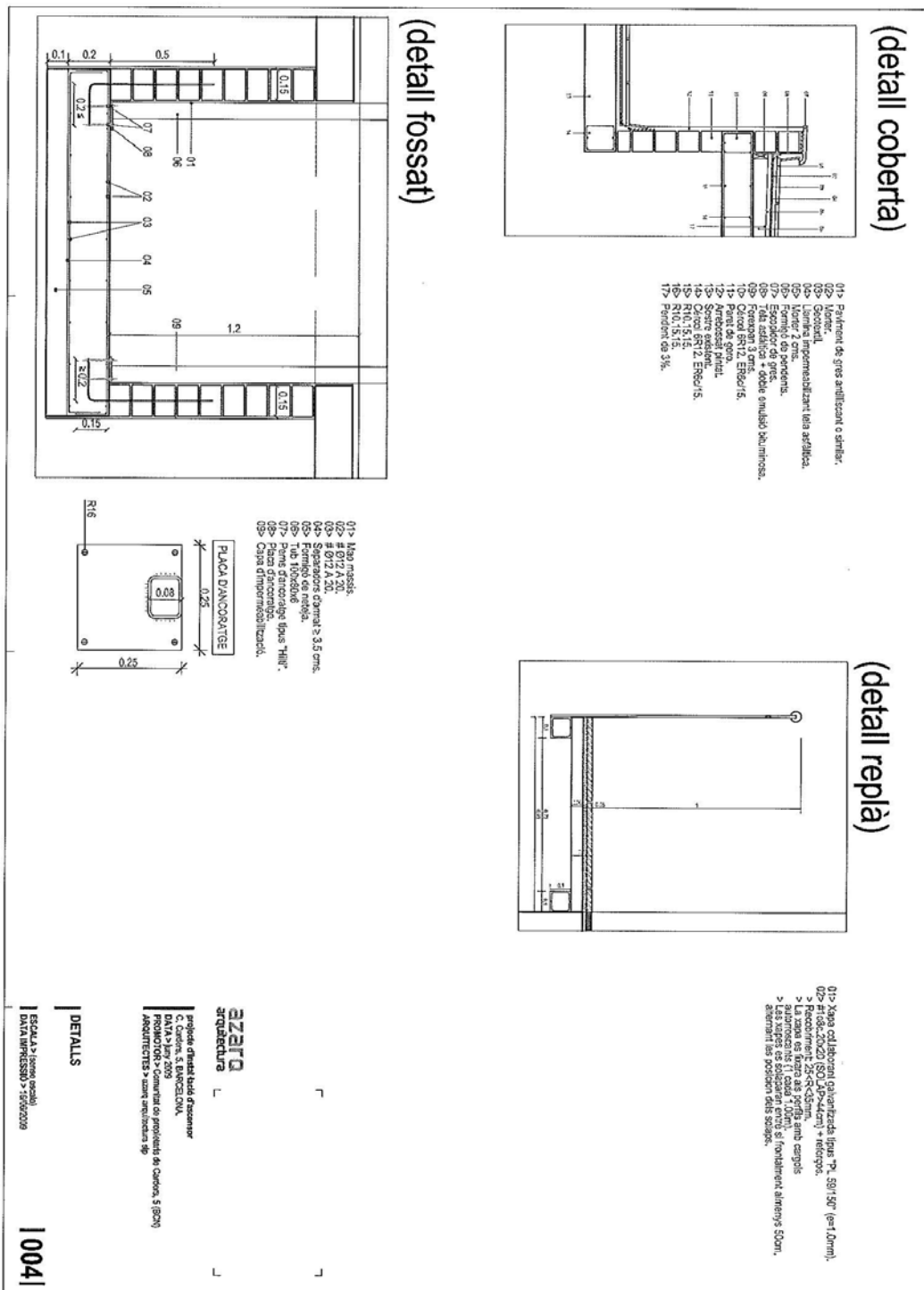
Catàleg del Patrimoni Arquitectònic



Vista aèria (2005)



Ubicació del fossat en planta baixa i pisos.



Secció del fossat segons el projecte.

3. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

La finca intervinguda es situa al carrer Carders, 5 – Giralt el Pellisser 2B al barri de Sant Pere, al districte de Ciutat Vella de Barcelona.

Barcelona està situada a la costa mediterrània, en el lloc anomenat Pla de Barcelona, comprès entre els rius Besòs i Llobregat. Al nord es troba la serra de Collserola, on hi ha el Tibidabo, que n'és el cim més alt (542 m). La serralada de Sant Mateu a llevant i el massís de Garraf a ponent fan que les entrades fàcils al pla d'al·luvió, sobre el qual reposa la ciutat, siguin els passos fluvials del Besòs i el Llobregat.

Les òptimes condicions climàtiques i estratègiques de la ciutat han afavorit al llarg del temps el seu desenvolupament que, amb Montjuïc vora el mar, ha facilitat la defensa del seu litoral. Els seus orígens se situen en el petit pujol del Tàber, però ben aviat els límits s'anaren expandint pel pla, on només s'aixequen, cap al nord, els turons de Monterols, el Putget, la Creueta, el Carmel, la Muntanya Pelada i el Turó de la Peira.

Des del punt de vista urbanístic la ciutat de Barcelona consta de diverses àrees. Prop del mar i dominat al sud pel gran promontori de Montjuïc hi ha el nucli antic, on la ciutat restà reclosa fins a la desaparició de les muralles durant el segle XIX. Aquest espai inclou, d'una banda, un nucli central, actualment anomenat barri gòtic, que correspon a la ciutat romana i, de l'altra, un seguit de ravals situats al seu voltant que es van formar en època medieval i que posteriorment quedaran emmarcats dins el perímetre de les muralles aixecades al segle XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, el Portal de l'Àngel, de Sant Pere, de Santa Maria del Mar i de la Mercè. Els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir la Rambla i el Raval, varen començar a ser urbanitzats quan quedaren inclosos dins del tercer recinte fortificat que es bastí al llarg de la segona meitat del segle XIV.

Al nord de la ciutat antiga s'estén l'Eixample, una àmplia zona quadriculada planificada a la segona meitat del segle XIX, segons el pla d'Ildefons Cerdà, un cop s'havien enderrocat les muralles que encerclaven la ciutat i que oprimien el seu desenvolupament.

La zona que ens ocupa està inclosa en el que es coneix tant geogràficament com geològicament com el Pla de Barcelona, el qual està format per un

territori comprès entre el Mediterrani i la Serralada Litoral d'est a oest, i entre els rius Besòs i Llobregat de nord a sud. En conjunt el Pla de Barcelona és fruit d'una falla que tingué el seu origen amb l'enfonsament del Massís Catalano-balear, fet que determinà la seqüència geològica del subsòl de la zona on les capes més profundes estan compostes per pissarres del paleozoic que presenten intrusions granítiques. Durant el miocè i el pliocè es dipositaren a sobre de les pissarres margues i argiles amb algunes intrusions de graves. Posteriorment la descomposició dels massissos que envoltaven el Pla aportaren acumulacions de blocs de calcàries i argiles a les quals es sobreposaren en períodes més secs formacions de crostes calcàries. Amb les primeres urbanitzacions de la zona s'estengué al Pla una agricultura de caire mediterrani on s'alternà el cultiu de la vinya, els arbres fruiters i l'explotació cerealística. Vora de les rieres es desenvolupà l'horticultura, mentre que l'àrea del Pla que tocava a mar estava formada per maresmes i albuferes².

² DD.AA., *Introducció, Barcelonès i Baix Llobregat*, Gran Geografia Comarcal de Catalunya, Enciclopèdia Catalana, Volum 8, Barcelona, 1991.

4. CONTEXT HISTÒRIC I ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS

El barri de Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera s'estén a la dreta de la Via Laietana. Actualment, com el seu nom indica, agrupa diversos barris antics d'estructura medieval: Sant Pere, Santa Caterina i Sant Agustí, noms relacionats amb les grans institucions religioses que hi havia a la zona, de les quals només es conserva actualment l'església de Sant Pere de les Puel·les. Es completa al sud amb la zona històrica de la Ribera, presidida per la basílica de Santa Maria del Mar.³

Per abordar el context històric de la zona afectada, en primer lloc, cal situar-lo dins la trama urbanística de la ciutat medieval i, per altra banda, cal inserir-lo dins els canvis urbanístics que van tenir lloc durant la primera meitat del segle XX amb la construcció d'una de les vies d'obertura de la ciutat, previstes en el projecte de Cerdà, la construcció de la Via Laietana.

La zona est de la ciutat ha estat des de l'antiguitat un espai caracteritzat per estar delimitat per la riera de Sant Joan o Merdança, que al segle XI va ser canalitzada i desviada cap al Rec Comtal⁴.

Durant època romana la zona es trobava fora de la muralla de la colònia *Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*, fundada per August (15- 5 aC), restant adscrita a l'ager de la ciutat romana. Sembla que aquesta zona suburbial va tenir un creixement prou important entre el ramal de la Via Augusta i el mar. Posteriorment amb la refortificació de la ciutat, probablement al segle IV dC, el *suburbium* s'abandonà i s'utilitzà com a zona de necròpolis⁵.

L'ocupació del territori continuarà sent minsa i molt dispersa fins arribar a l'època altmedieval. A partir del segle X comença a ocupar-se l'espai suburbà amb l'aparició de nous nuclis de població anomenats burgs o vilanoves. Dins de la zona est es pot parlar, bàsicament, de dos nuclis: l'espai situat a ambdues bandes del camí que comunicava la porta de la muralla romana, situada a l'actual Plaça de l'Àngel i Santa Maria del Mar

³ http://www.bcn.es/bcnbarris/ca/barrixbarri_districte1_santpere.html

⁴ Palet, J.M. *Estudi territorial del Pla de Barcelona. Estructuració i evolució del territori en l'època iberoromana i l'altmedieval segles II- I aC, X- XI dC*. Centre d'arqueologia de la Ciutat. Barcelona. 1997.

⁵ Aguelo i Mas, J, Huertas Arroyo, J., Puig i Verdaguer, F. "Santa Caterina de Barcelona: Assaig d'ocupació i evolució". *Quaderns d'Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona*. Època II. Any 2005. N°1. Barcelona.

(que substituï a l'antiga Santa Maria de les Arenes) i, per altra banda, un altra focus important als voltants de Sant Pere de les Puel·les.

El Rec Comtal, documentat a partir del segle X, es convertirà en l'eix vertebrador d'aquesta part del barri. Aquest, proveïa d'aigua potable a la població, permetent també els cultius de regadiu o el funcionament dels molins, i resultant essencial posteriorment per l'establiment de noves activitats de caire artesanal que requerien l'aigua en els seus processos de producció: com és el cas d'adobers i tintorers entre d'altres. El Rec Comtal entrava a Barcelona pel Portal Nou, a prop de la plaça de Sant Agustí Vell, i transcorria al llarg de la zona nord-est de la ciutat per desembocar finalment en algun punt dins l'actual barri de la Barceloneta.

Durant els segles XI i XII l'àrea que ens ocupa forma part d'un dels primers eixamples medievals habitats fora de les muralles romanes i pertanyents a l'antic barri medieval de Sant Pere. Els documents parlen de terrenys ocupats bàsicament per horts i diverses construccions. D'ençà d'aquest moment, la construcció serà més prolífica però sense arribar als nivells que s'assolien a l'interior de la ciutat emmurallada. A finals del segle XIII, amb la seva inclusió dins del recinte de la muralla, comença una època important amb la urbanització del carrer Montcada i els seus voltants amb diferents palaus, així com l'assentament de diversos ordes eclesiàstics establerts a la zona (atrets pels espais oberts encara existents), entre els que cal destacar la fundació del convent de Santa Caterina pels dominics⁶.

El barri continuarà creixent entre els segles XV i XVII. El primer gran canvi en la fisonomia de la ciutat es produeix després de la Guerra de Successió de l'any 1714, quan es decideix construir el recinte fortificat de la Ciutadella, als terrenys ocupats en l'actualitat pel parc del mateix nom, per ordre de Felip V. La construcció de la fortalesa, i de la zona de seguretat al voltant de la mateixa, va significar l'enderrocament d'una part important del barri de Ribera a la seva zona més propera a Santa Maria del Mar (actual mercat del Born i rodalies). Aquests enderrocaments van comportar una major densificació de població als voltants de la zona afectada⁷. Van comportar també conseqüències per la població dels barris propers, com és el cas del de Santa Caterina, on es van pujar de nivell els edificis i es van construir arcs als carrers per aprofitar els espais existents. Aquesta situació

⁶ Banks, P. "L'estructura urbana de Barcelona, 714-1300." *Història de Barcelona*. Enciclopedia Catalana. Barcelona.1992.

⁷ Garcia i Espuche. *Espai i societat a la Barcelona preindustrial*. Edicions de la Magrana. Institut Municipal d'Història. Barcelona.1986.

es va produir davant la negativa de la població desnonada de traslladar-se a les zones de platja (fins a mitjans de segle no s'inicia el projecte de la Barceloneta) i del Raval.

Al segle XIX, la remodelació urbanística ve marcada per les desamortitzacions de les propietats eclesiàstiques produïdes entre el 1835 i 1843, com per exemple el convent dominic de Santa Caterina. Amb aquesta desamortització, les terres que ocupava el convent passen a mans laiques, enderrocant-se. L'ajuntament aprofita l'espai per tal de construir-hi un mercat, i perllongar (Freixures) i obrir nous carrers (General Álvarez de Castro i plaça de Santa Caterina), produint-se una nova transformació urbanística dels voltants, consistent en eixamplar els estrets carrers (Giralt el Pellisser i Colomines) que limitaven amb l'espai religiós.

El barri de Sant Pere i Santa Caterina tenien una característica que només compartien amb el Raval, i és que eren els barris industrials de la ciutat emmurallada. Mentre que el Raval, a mitjans del segle XIX, acollia la major part de fàbriques de cotó i llana Sant Pere ho feia amb la seda, els estampats i el ram de l'aigua. Es dividien a parts gairebé iguals les indústries tèxtils. Els atapeïts carrers de Sant Pere i de Santa Caterina sumaven un total de 280 empreses tèxtils. Encara l'any 1988, Ciutat Vella era el segon districte de la ciutat en nombre d'indústries de tipus petit i mitjà.

Antecedents arqueològics

A continuació presentem una selecció d'altres intervencions realitzades en aquesta mateixa zona i que són d'interès per la present actuació arqueològica:

1984-1986. Intervenció arqueològica a l'Avinguda Francesc Cambó, arran del projecte de construcció d'un aparcament soterrani. Aquesta intervenció va posar al descobert diverses fases d'ocupació; entre les que destaquen l'abocament d'àmfores alt- imperials, la zona de necròpolis datada entre els segles IV i VI dC, així com diverses restes del convent de Sta. Caterina (segles XIII-XIX).⁸

⁸ Mirò, M., Oliver, A., Pagès, E., Riu, E. i Rovira, C. (1985). *Memòria de la intervenció arqueològica a l'Avinguda Francesc Cambó de Barcelona*. 1984-85.

1998. Intervenció arqueològica al Carrer Montcada, núm. 21 i 23, a la Casa Mauri i al Palau Finestres. Es va documentar un forn d'àmfores de la època de la fundació de *Barcino*, una estructura d'*opus signinum* datada entre els segles I i V dC, una necròpolis del segle V-VI dC i la construcció dels casals gòtics⁹.

1999-2002. Intervenció arqueològica en extensió a l'interior del mercat de Santa Caterina, Aquesta intervenció va posar al descobert restes arqueològiques de diferents èpoques¹⁰:

- Bronze inicial: restes d'un enterrament doble en sitja i dos retalls amb restes de ceràmica i fauna,
- època romana alt imperial: possible centre de producció d'àmfores,
- segles IV- VI dC: necròpolis formada per un centenar de tombes en fossa simple, àmfores, *tegulae* de doble vessant i edificacions funeràries,
- segles VIII- IX : ocupació d'hàbitat amb la localització de pous d'extracció d'aigua i sitges,
- segles. XI- XII: conjunt monàstic format per una església d'una sola nau i amb un absis semicircular, amb edificis associats,
- segles XIII- XIX: construcció del convent dominic de Sta. Caterina format per un programa constructiu propi de la primera etapa del gòtic i modificat en diferents moments.

2002. Intervenció als carrers Princesa, 21 i d'en Boquer, 8-12 on es va localitzar un centre de producció ceràmica d'època altimperial del

⁹ VILA, J.M. 1998: Memòria d'intervenció arqueològica al C/ Montcada, nùms. 21-23 (intervenció 15/98). Barcelona, Barcelonès. 14 maig a 3 de juliol de 1998. 3 d'agost a 3 d'octubre de 1998. Barcelona. Generalitat de Catalunya, Servei d'Arqueologia. Inèdit.

¹⁰ Aguelo i Mas, J, Huertas Arroyo, J., Puig i Verdaguer, F. "Santa Caterina de Barcelona: Assaig d'ocupació i evolució". *Quaderns d'Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona*. Època II. Any 2005. N°1. Barcelona.

que es conservava un forn de planta circular i part de les estructures relacionades amb la producció¹¹.

2002-2003. Es realitzen diverses intervencions en els carrers que envolten el mercat de Sta. Caterina, incloses dins del Projecte d'Infraestructures Troncals, des del carrer Carders a la central de RSU, al Mercat de Sta. Caterina. En aquestes excavacions es posen al descobert nombroses restes arqueològiques, que corresponen a la seqüència d'ocupacions ja documentades, ampliant i detallant-ne el seu coneixement.¹²

2004. Arran de la realització d'una rasa a l'Avinguda Cambó per tal de connectar els tubs de RSU, es porta a terme una excavació en extensió que posa al descobert una sèrie de restes que van des de de segle III dC al segle XX¹³.

2005. Intervenció arqueològica subsidiària de les obres de reurbanització de l'Avinguda Cambó i dels carrer Freixures i Mercaders. Aquesta intervenció va posar al descobert restes arqueològiques de cronologia medieval (segles XIII- XIV) i moderna (segles XVII- XVIII).¹⁴

¹¹ Casas (2009).

¹² Citem a continuació les intervencions que han abastat una major extensió: A (2001): *Informe de la intervenció arqueològica a l'ampliació de l'Avinguda Francesc Cambó de Barcelona. Març-juliol de 2004.* Àtics, SL. Suau, L. i Matas, O. *Informe tècnic preliminar de la memòria de la intervenció arqueològica a la zona C del projecte d'infraestructures troncales des del carrer Carders a la central de RSU en el Mercat de Santa Caterina, al districte de Ciutat Vella de Barcelona. Codi 138/02. 2 de desembre de 2002- 30 d'abril de 2003.* UTE Codex-Àtics.

Camarasa, V. i Piera, J. *Informe preliminar a la memòria de la intervenció arqueològica a la zona B del projecte d'infraestructures troncales des del carrer Carders a la central de RSU, en el mercat de Santa Caterina, Ciutat Vella de Barcelona. Codi 137/02. Desembre de 2002- Novembre de 2003.* UTE Codex-Àtics.

¹³ Bordas, A., Subiranas, C. (2004) *Intervenció arqueològica a la prolongació de l'Avinguda Francesc Cambó, entre els carrers Guiralt el Pellicer, Gombáu i de Fonolla de Barcelona.* ArqueoCat, S.L.

¹⁴ Caballè, G. (2005). *Informe de desmuntatge de les restes aparegudes durant la intervenció arqueològica subsidiària de les obres de reurbanització de l'Avinguda Cambó i dels carrer Freixures i Mercaders de Barcelona.* ArqueoCat, S.L.

2005. Intervenció arqueològica preventiva als carrers Álvarez de Castro, Jaume Giralt, Gombau, Metges Casals i Martorell, Arc de Sant Cristòfol i Fonollar. Aquesta intervenció va posar al descobert una sèrie de restes que van des d'època tardorramana fins al segle XIX. Cal destacar la documentació de part d'un palau gòtic.¹⁵

2005. Intervenció arqueològica preventiva a l'avinguda Francesc Cambó i del carrer dels Mercaders de Barcelona¹⁶. Es van documentar diverses estructures medievals, modernes i contemporànies durant l'execució d'una rasa d'instal·lació del col·lector del carrer.

¹⁵ Salazar, N. (2006) *Informe de la intervenció arqueològica preventiva als carrer Álvarez de Castro 1-7 i 2-10, Jaume Giralt 19-43, Gombáu 11- 23 i 2-16, Muges Casals i Martorell 1-27 i 2-26, Arc de Sant Cristòfor 1-23 i Fonollar 21- 29 de Barcelona*. ArqueoCat S.L.

¹⁶ Nebot Pich, N. (2005) *Memòria de la intervenció Arqueològica Subsidiària de les obres de remodelació de l'Avinguda Francesc Cambó i del Carrer dels Mercaders de Barcelona (Barcelonès)*. Juliol de 2005.

5. METODOLOGIA

La intervenció arqueològica s'ha regit per la normativa legal vigent (Decret 78/2002). El codi de registre de la intervenció ve definit per un número de codi del Registre d'Intervencions Arqueològiques del Servei d'Arqueologia (MUHBA), en aquest cas és **133/09**. A la intervenció s'ha seguit la seqüència estratigràfica real. S'han identificat, numerat i documentat tots els nivells estratigràfics, tant positius, com negatius i estructurals. La seqüència estratigràfica es correlativa començant des de el número 100 i es dóna un sol número d'unitat estratigràfica quan es tracta de nivells comuns o que es poden igualar per tot l'espai intervingut (per exemple un paviment).

El carrer Carders 5 - Giralt el Pellisser 2B es troba aproximadament 4,77 m.s.n.m.

Cada unitat estratigràfica s'ha individualitzat amb una fitxa pròpia, amb les fitxes de registre de camp del Servei d'Arqueologia del MUHBA. Aquestes fitxes és lliuren tant en paper com informatitzades.

La documentació planimètrica és lliurada tant en paper com informatitzada, amb el programa AutoCad 2000.

Igualment s'ha fet un seguiment fotogràfic de la intervenció. S'ha adjuntat un llistat corresponent al registre fotogràfic, així com els originals en suport informàtic.

6. DESCRIPCIÓ E INTERPRETACIÓ DELS TREBALLS REALITZATS

Els treballs van consistir en la realització d'un fossat per tal de realitzar la col·locació de l'ascensor a la finca del carrer Carders, 5 - Giralt el Pellisser, 2B (foto 133_09_001).

El fossat va tenir unes dimensions de 2,36 x 1,20 m, amb una potència final de 1'40 m respecte el nivell actual del paviment de la entrada de la finca.

Es va iniciar la intervenció amb l'aixecament del paviment actual de la finca (UE 001), format per rajoles de 0,13 per 0,13 m col·locades a trencajunt i unides amb una solera de ciment molt compacte.

Un cop aixecat el paviment es va localitzar el nivell UE 002, de color negre, poc compacte i molt heterogeni en la seva composició, amb restes de materials constructius com totxo i argamassa. Molt probablement es tracta d'un anivellament relacionat amb la construcció de la finca actual, del segle XIX. (foto 133_09_002 i 003)

Per sota d'aquest nivell es va documentar una claveguera (UE 008), de 0,65 m d'amplada i orientada de E a O. Estava formada per una coberta de volta de totxo de 0,31 per 0,15 per 0,05 m units amb argamassa blanca, els murs estaven bastits amb el mateix tipus de totxo i la solera amb rajoles blaves i policromes reaprofitades (foto 133_09_004 a 006). Cal destacar que dues d'aquestes rajoles, les úniques policromes, tenien decoracions figurades: la primera comptava amb el cap i el tors d'un sant sense identificar amb un bàcul a la mà dreta; la segona comptava amb un altre sant del que només veiem el dos terços inferiors del cos, amb un bàcul a la banda dreta i un porc als peus a la mateixa banda, mentre que a la mà esquerra portava un llibre. Pels símbols que acompanyen a la segona figura pensem que s'ha d'identificar amb Sant Antoni Abad. El que sembla segur és que les dues peces no formen part de la mateixa figura, tot i que estan col·locades amb la intenció de que coincideixin les dues parts (foto 133_09_019). La claveguera estava amortitzada per un nivell negre, molt sorrenc, la UE 013, el que ens indica que estava inutilitzada. Pels materials emprats en la construcció es tracta d'un element bastit al segle XIX.

A la banda S-E del fossat d'ascensor es va identificar una fossa (UE 010), de forma irregular, però que semblava seguir la línia d'un mur més antic (UE

004). La fossa es trobava amortitzada per un nivell molt heterogeni, format per gran quantitat de calç i material constructiu abocat que datava del segle XIX. Es tractaria segurament d'una fossa efectuada per espoliar la pedra del mur afectat i després amortitzada com abocador de materials constructius residuals (foto 133_09_007).

Un cop desmuntada la claveguera es va documentar una segona fossa (UE 014) localitzada just a la banda N-E del fossat, de la que només varem poder documentar una part. Sobre la seva morfologia només podem apuntar que la paret documentada era globular. La seva funcionalitat primigènia ens és desconeguda però és aprofitada, en el seu moment final, com abocador. D'aquesta manera la fossa estava amortitzada per la UE 015, formada per material constructiu abocat, al igual que la fossa UE 010. Es tractaria doncs, d'una acció també efectuada al segle XIX (foto 133_09_007 i 008).

A la banda S-O del fossat es va localitzar un mur, la UE 004, escapçat per un rebaix generalitzat en tot el sondeig (UE 003) segurament efectuat amb la intenció d'anivellar el terreny. El mur, com ja s'ha comentat, va ser espoliat en part al segle XIX i es trobava en paral·lel a la claveguera UE 008. Tot i així entre aquestes dues estructures es va conservar una petita porció d'un estrat relacionat amb el mur, la UE 012, del qual però no podem determinar si es tracta d'una amortització o d'un rebliment del terreny per bastir un possible paviment. El que si contemplem és la possibilitat de que per sota d'aquest nivell existís un interestrat que funcionés com a nivell de circulació, relacionat amb l'ús intern de l'espai que formaria aquesta estructura amb d'altres, o amb la construcció de l'estructura en si. Aquest nivell marcaria doncs una línia d'ús del mur, per sota de la qual només localitzem nivells més antics.

Llevar la UE 012 ens va permetre observar i documentar la fàbrica del mur UE 004. Es tractava d'un mur de més de 0,4 m d'amplada (quedava per fora del fossat) orientat de E a O. Estava format per cairons de 0,24 per 0,18 m organitzats en dues filades unides amb morter de calç ocre. Pel tipus de parament es tractava segurament d'una estructura d'època medieval, sense que puguem concretar més. Per sota del que és pròpiament el mur es va poder diferenciar la fonamentació de l'estructura (UE 017), que sobresortia uns 0,06 m de la línia del mur, bastida amb el mateix tipus de pedra i morter (foto 133_09_009 i 010).

Per sota del mur UE 004 es va documentar una fossa de forma irregular, de la que només varem poder veure una part. Es tractava de la UE 020, amortitzada amb gran quantitat de vaixel·la ceràmica i material constructiu, datable entre els segles IV i VI dC. La fossa s'havia amortitzat com abocador de deixalles amb dos nivells que varem diferenciar, el primer, la UE 021 comptava sobre tot amb vaixel·la ceràmica, mentre que el nivell inferior, la UE 023, contenia també gran quantitat de *tegulae* (foto 133_09_011 a 017).

Finalment, aquesta fossa es trobava tallant un altre nivell amb un alt contingut en material arqueològic. La UE 016 ens va proporcionar una nombrosa quantitat de fragments d'àmfores tarraconenses, del tipus Pascual 1 i Dressel 2-4, dues d'elles amb segells epigràfics impresos al pivot. Es tractaria d'un nivell d'abocament del que no varem poder documentar els límits laterals, ja que superava la mida del fossat d'ascensor efectuat, pel que només podem apuntar que conservava uns 0,41 m de potència fins arribar al nivell natural. La manca de materials expressament afectats per una mala cocció, ens impedeix interpretar aquest nivell únicament com un abocament de material residual d'un obrador ceràmic pròxim. D'aquesta manera també hem de tenir en compte que podria tractar-se d'un abocament d'àmfores procedents d'un altre obrador. El que sí sembla segur és que s'hauria de datar entre finals del s. I aC i el I dC.

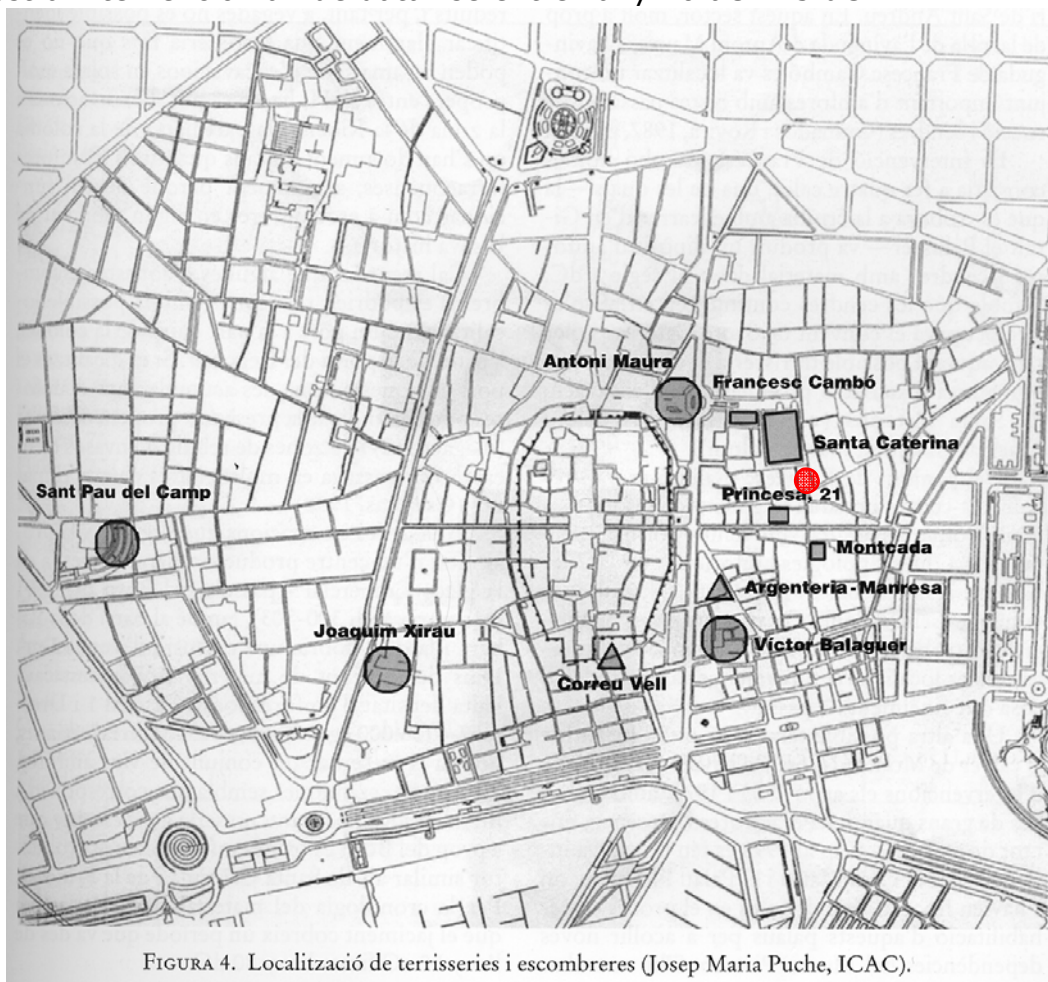
Un cop es van documentar tots els nivells es va procedir al cobriment del fons del fossat amb una tela geotèxtil per tal de que no es malmetessin els nivells no excavats (foto 133_09_018).

Material amfòric de la UE 016

Com ja s'ha comentat es tracta d'àmfores del tipus Pascual 1 i Dressel 2-4, entre les que s'ha localitzat dos segells situats a sengles fragments de pivot. El fet que es trobi en aquesta part de l'àmfora ens impedeix determinar de quin dels dos tipus es tracta. La primera marca és una "H" en positiu dins un cercle en negatiu, rodejada de dos línies marcades amb un dit a la pasta encara fresca, i un petit enfonsament per sota del segell (Làmina 3, 133-09-016-5). El segon segell és més difícil de definir de quina lletra és tracta exactament, podria ser una "L" o d'una "V" en positiu dins un quadrat amb els vèrtex arrodonits en negatiu (Làmina 3, 133-09016-6). En cap dels dos casos hem trobat paral·lels ni en els segells publicats propis de Barcelona,

ni entre els que pertanyen a altres tallers de la Tarraconense i es van importar a la ciutat que actualment es tenen documentats (Carreras:2009b i Berni:2009).

El material amfòric de la UE 016 analitzat es caracteritza per ser, en la seva major part, de pastes oxidades de color beix o groguenques, pastes que un estudi més acurat sobre la producció amfòrica del pla de Barcelona anomena "pasta blanca", en contraposició a la "pasta vermella" que considera cronològicament posterior (Carreras:2009b, 39). Segons aquest estudi, que divideix la producció d'àmfores a *Barcino* en quatre èpoques, les "pastes blanques" serien pròpies de la Primera època (10 aC-10 dC) i la Segona època o transició (10 dC-15 dC), ja que després es passarà a produir només "pastes vermelles". Per tant les àmfores localitzades a la nostra intervenció han de datar-se entre l'any 10 aC i 15 dC.



Imatge extreta de Carreras:2009a, amb la senyalització en vermell de la nostra intervenció.

7. CONCLUSIONS

Tot i les petites dimensions del fossat, podem dir que aquesta intervenció a proporcionat algunes dades que complementen el ja extens coneixement que es té d'aquesta part del barri de la Ribera en època romana i medieval.

Es documenta una primera fase d'època contemporània, formada per dues fosses amortitzades amb material constructiu (UE 010 i 020), molt probablement relacionades amb la construcció de la finca, així com una claveguera de desguàs d'aigües brutes (UE 008), l'anivellament de la zona mitjançant un rebaix generalitzat (UE 003), un rebliment (UE 002) per augmentar la cota de circulació i el bastiment del paviment actual de la finca (UE 001).

Aquestes accions modernes afecten de manera notable als nivells medievals, dels que hem pogut documentar un mur (UE 004) i la seva fonamentació (UE 017) i un nivell de funció desconeguda que se li adossa (UE 012).

Anterior a aquesta fase es documenta una fossa d'època baix-imperial, que es va amortitzar mitjançant l'abocament de material ceràmic i constructiu, que ens permet datar l'amortització entre els segles IV i VI dC.

Finalment es documenta un important abocament d'àmfores tarraconenses (UE 016), del tipus Pascual 1 i Dressel 2-4 que, pel tipus de pasta, podrien datar-se entre els anys 10 aC i 15 dC segons estudis recents (Carreras:2009b). A més comptem amb dos pivots amb segells epigràfics que no havien estat identificats fins al moment. Per desgràcia, la manca de material ceràmic que formi part clarament del rebuig d'una fornada local ens impedeix determinar si es tracta d'una producció pròpia o de peces importades i amortitzades en aquest indret. La proximitat d'importants tallers ceràmics, com el de Santa Caterina (Aguelo *et alii*:2009), el del Carrer Princesa, 21 (Casas:2009) o el del carrer Montcada, 21-23 (Casas:2009, 66) ens fa pensar que podria tractar-se d'una producció local, però per poder assegurar aquesta hipòtesis seria interessant poder efectuar algun estudi arqueomètric de les pastes. En definitiva, aquests abocament d'àmfores podria pertànyer a alguna de les nombroses terrisseries que s'han localitzat al barri de la Ribera, un lloc estratègic per la proximitat d'un dels ports de la ciutat, que facilitaria el transvasament del producte dins els

contenidors produïts a l'obra i el seu transport immediat als vaixells (Carreras:2009a, 20).

8. BIBLIOGRAFIA

A Diderot Pictorial Encyclopedia of Trades Industry. 485 plates selected from "L'Encyclopédia" of Denis Diderot. *Edited with an Introduction and Notes by Charles C. Gillispie. In two Volumes.* 1993. Toronto Ontario. Ed. Dover.

Aguelo i Mas, J, Huertas Arroyo, J., Una terrisseria epigràfica: el solar del mercat de Snta Caterina de Barcelona en el moment altimperial romà. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15). Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 89-95. Barcelona 2009.

Aguelo i Mas, J, Huertas Arroyo, J., Puig i Verdager, F. "Santa Caterina de Barcelona: Assaig d'ocupació i evolució". *Quaderns d'Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona.* Època II. Any 2005. N°1. Barcelona.

Ainaud de Lasarte, J. *La ciudad de Barcelona. Catálogo monumental de España.* Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Diego Velázquez. Madrid. 1947.

Banks, P. "L'estructura urbana de Barcelona, 714-1300". *Història de Barcelona.* Enciclopedia Catalana. Barcelona.1992.

Berni Millet, P. Les marques d'àmfores importades o d'altres àrees de la Tarraconense. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15). Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 45-62. Barcelona 2009.

Bordas, A. *Informe de la intervenció arqueològica a l'ampliació de l'Avinguda Francesc Cambó de Barcelona.* Març-juliol de 2004. Àtics, SL.

Bordas, A., Subiranas, C. *Intervenció arqueològica a la prolongació de l'Avinguda Francesc Cambó, entre els carrers Giralt el Pellicer, Gombáu i de Fonollar de Barcelona.* 2004. ArqueoCat, S.L.

Caballè, G. *Informe de desmuntatge de les restes aparegudes durant la intervenció arqueològica subsidiària de les obres de reurbanització de*

l'Avinguda Cambó i dels carrer Freixures i Mercaders de Barcelona. 2005. ArqueoCat, S.L.

Camarasa, V. i Piera, J. *Informe preliminar a la memòria de la intervenció arqueològica a la zona B del projecte d'infraestructures troncal des del carrer Carders a la central de RSU, en el mercat de Santa Caterina, Ciutat Vella de Barcelona.* Codi 137/02. Desembre de 2002- Novembre de 2003. UTE Codex-Àtics.

Carreras Monfort, C. Preliminars: l'estudi del territori de la colònia i les primeres terrisseries. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15). Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 11-20. Barcelona 2009a.

Carreras Monfort, C. Les marques d'àmfores produïdes als tallers de Barcino. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15). Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 21-44. Barcelona 2009b.

Casas Blasi, Joan. Una terrisseria del Pla de Barcelona: l'excavació del Carrer de la Princesa, número 21. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15). Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 63-88. Barcelona 2009.

Cubeles i Bonet, Albert "Les muralles de Barcelona". *L'art gòtic a Catalunya. Arquitectura III. Dels palaus a les masies.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona. 2003.

DD. AA. "Introducció, Barcelonès i Baix Llobregat"; *Gran Geografia comarcal de Catalunya.* Edita Enciclopèdia Catalana. Barcelona. 1991.

DD. AA. *Els barris de Barcelona. Volum I. Ciutat Vella i Eixample.* Enciclopèdia Catalana, Barcelona. 1997.

DD. AA. *La construcció de la gran Barcelona. L'obertura de la Via Laietana. 1908-1958.* Institut de cultura: Museu d'Història de la Ciutat. Ajuntament de Barcelona. Barcelona. 2001.

Diderot e d'Alembert. Encyclopédie. Tutte le Tavole. Volume quarto. La società. Saggio introduttivo di Miche Foucault. Oscar Classici Mondadori. Milano. 2003.

Duran i Sanpere, A. *Barcelona i la seva història. La formació d'una gran ciutat.* Editorial Curial. Barcelona. 1973.

Garcia i Espuche, A. *Espai i societat a la Barcelona preindustrial.* Edicions de la Magrana. Institut Municipal d'Història. Barcelona. 1986.

Garcia i Espuche. "Canvis i permanències de l'herència espacial medieval. De la ciutat de la Ribera a la ciutat de la Rambla". *Història de Barcelona. Volum 5. El desplegament de la ciutat manufacturera (1714-1833).* Edita Enciclopèdia catalana. Barcelona. 1992.

Garcia i Espuche . "La Ciutat industrial (1833-1897)". *Història de Barcelona.* Volum 6 Edita Enciclopèdia Catalana i Ajuntament de Barcelona. Barcelona. 1993.

Martinez Ferreras, V. Problemàtica de l'estudi arqueomètric: marques i àmfores del Mercat de Santa Caterina a partir de l'estudi arqueomètric. Dins *Barcino. 1. Marques de terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona.* Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 15) Institut d'Estudis Catalans. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Pàg. 97-117. Barcelona 2009.

Miró, M., Oliver, A., Pagès, E., Riu, E. i Rovira, C. *Memòria de la intervenció arqueològica a l'Avinguda Francesc Cambó de Barcelona.* 1984-85.

Nebot Pich, N. *Memòria de la intervenció Arqueològica Subsidiària de les obres de remodelació de l'Avinguda Francesc Cambó i del Carrer dels Mercaders de Barcelona (Barcelonès).* Juliol de 2005.

Palet, J.M. *Estudi territorial del Pla de Barcelona estructuració i evolució del territori entre l'època iberoromana i l'altmedieval segles II-I aC, X-XI d C.* Centre d'Arqueologia de la Ciutat. Barcelona. 1997.

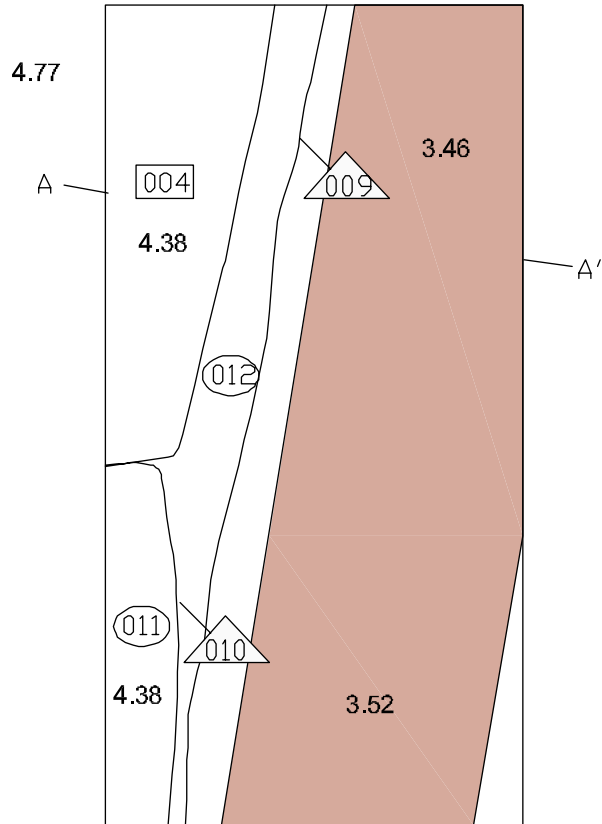
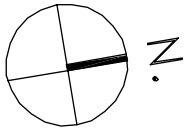
Prevosti, M., Martí i Oliveras, A. (ed). *El vi tarraconense i laietà: ahir i avui.* Actes del Simpòsium. Institut Català d'Arqueologia Clàssica. *Documenta 7.* Barcelona 2009.

Salazar, N. *Informe de la intervenció arqueològica preventiva als carrer Àlvarez de Castro 1-7 i 2-10, Jaume Giralt 19-43, Gombáu 11- 23 i 2-16, Muges Casals i Martorell 1-27 i 2-26, Arc de Sant Cristòfor 1-23 i Fonollar 21- 29 de Barcelona*. 2006. ArqueoCat S.L.

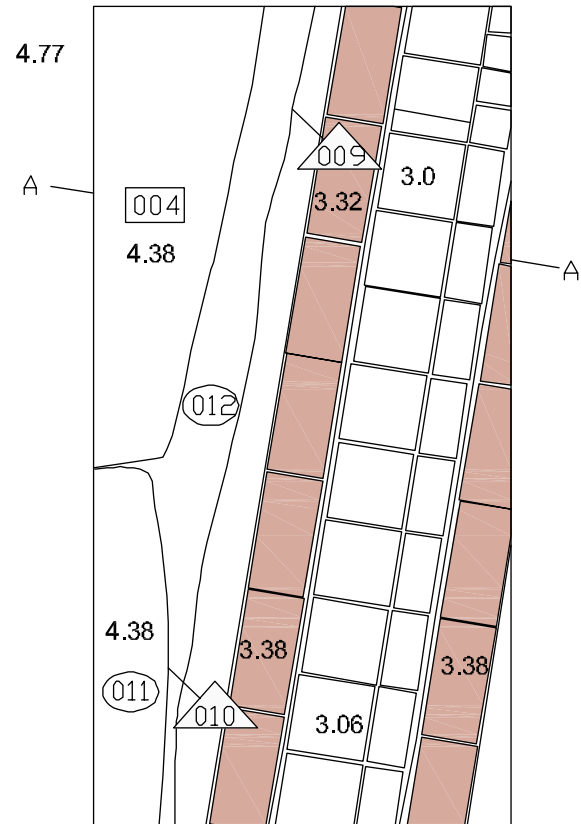
Sobrequés, J. *Història de Barcelona. La ciutat a través dels temps. Cartografia històrica*. Enciclopedia Catalana i Ajuntament de Barcelona. Barcelona. 2001.

Suau, L. i Matas, O. *Informe tècnic preliminar de la memòria de la intervenció arqueològica a la zona C del projecte d'infraestructures troncales des del carrer Carders a la central de RSU en el Mercat de Santa Caterina, al districte de Ciutat Vella de Barcelona*. Codi 138/02. 2 de desembre de 2002- 30 d'abril de 2003. UTE Codex- Àtics.

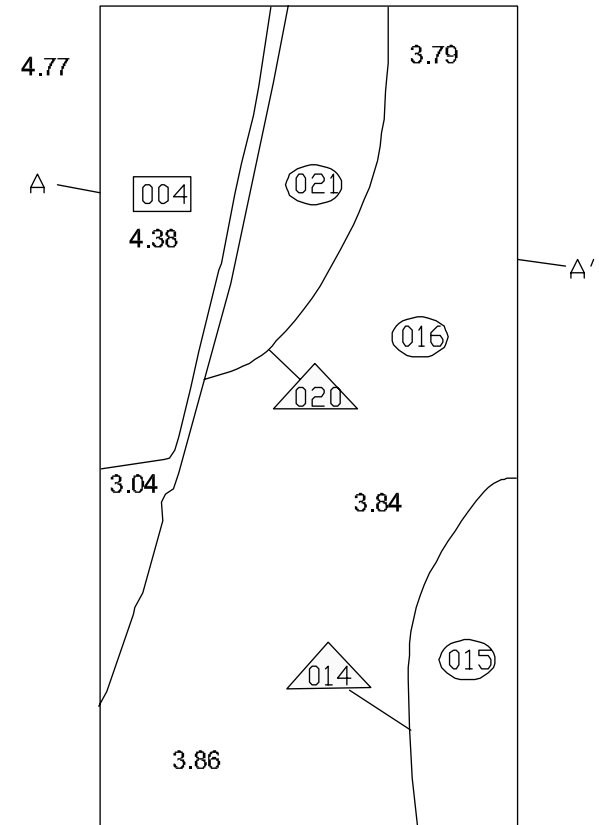
ANNEX 1. PLANIMETRIES



Planta 1




Planta 2

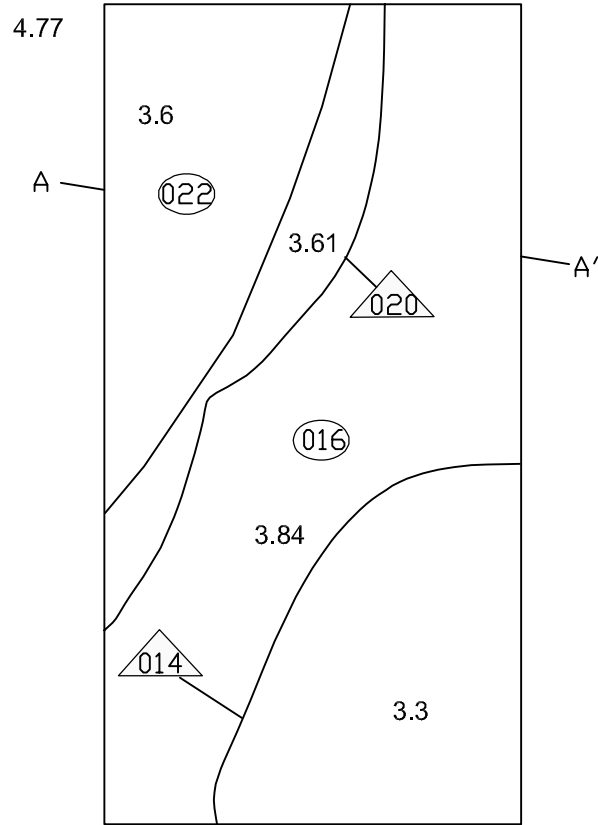
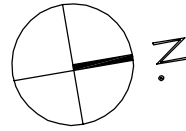


Planta 3

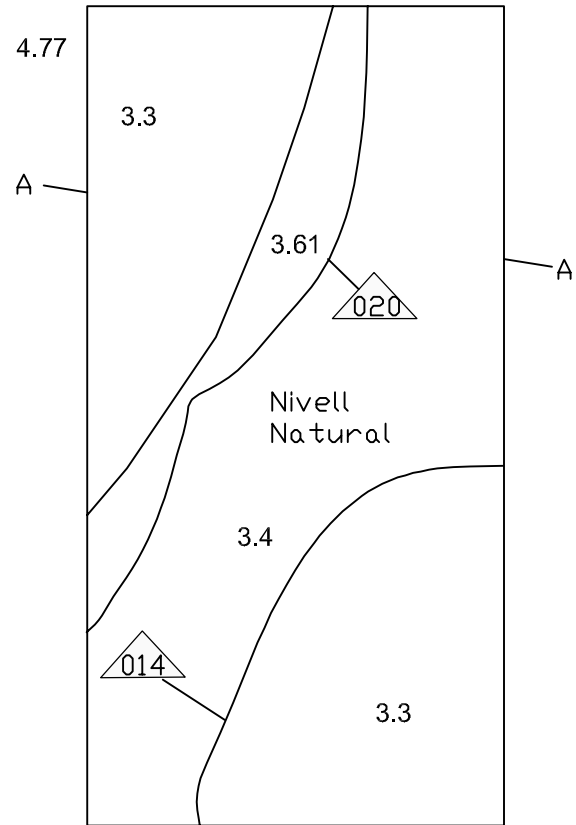
 Totxo

 Unitats
Estratigràfiques

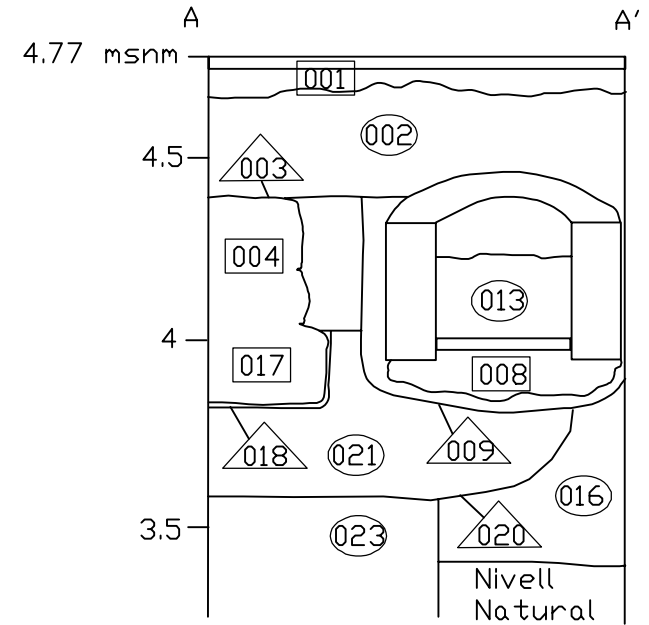
10,85 Cotes Altimètriques
(msnm)



Planta 4

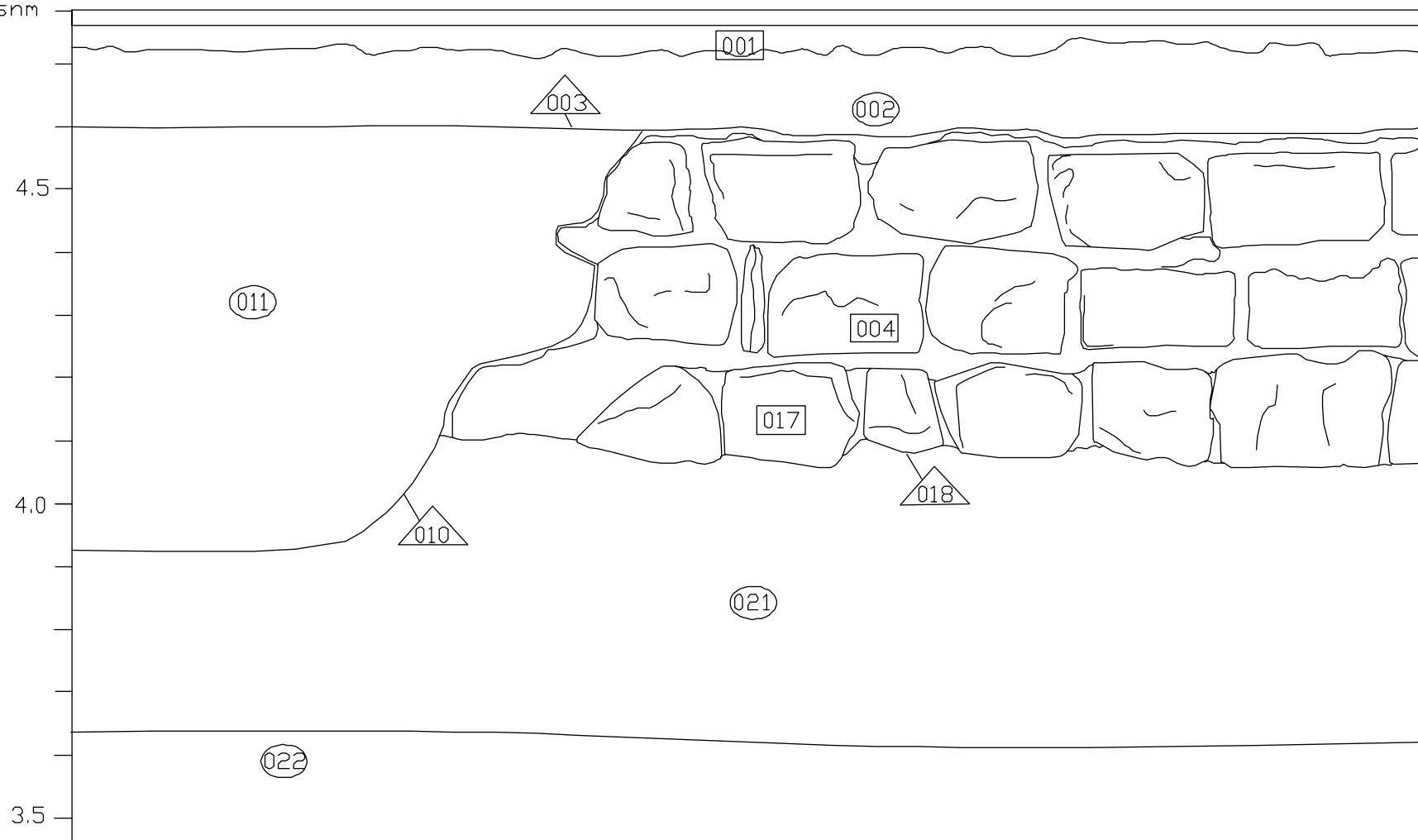


Planta 5



Secció A-A'

4.77 msnm



ANNEX 2. FOTOGRAFIES

1. Façana del carrer Carders núm. 5
2. UE 002 després de l'aixecament del paviment UE 001.
3. UE 002.
4. Coberta de la claveguera UE 008 i mur UE 004.
5. Solera de la claveguera UE 008.
6. Detall de les rajoles policromes figurades de la solera de la UE 008.
7. UE 014, 015, 016, 020 i 021.
8. UE 015, 016, 020 i 021.
9. Alçat del mur UE 004 i 017.
10. Alçat del mur UE 004 i 017.
11. UE 020, 021, 014, 015 i nivell natural.
12. UE 020, 021, 014, 015 i nivell natural.
13. UE 020, 021 i nivell natural.
14. UE 020, 021 i nivell natural.
15. Foto final del fossat d'ascensor.
16. Foto final del fossat d'ascensor.
17. Foto final del fossat d'ascensor.
18. Foto final del fossat protegit amb geotèxtil.
19. Rajoles policromes i figurades.



133_09_001.JPG



133_09_002.JPG



133_09_003.JPG



133_09_004.JPG



133_09_005.JPG



133_09_006.JPG



133_09_007.JPG



133_09_008.JPG



133_09_009.JPG



133_09_010.JPG



133_09_011.JPG



133_09_012.JPG



133_09_013.JPG



133_09_014.JPG



133_09_015.JPG



133_09_016.JPG



133_09_017.JPG



133_09_018.JPG



133_09_019.JPG

ANNEX 3. FITXES D'UE

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

001



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.64

màxima: 4.77

Definició:

Paviment

Consistència:

Superfície:

Color:

Criteris de diferenciació:

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

Rajola de 0,13 x 0,13 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix: 102

Tallat per:

Talla:

Reomplert per:

Reomple:

DESCRIPCIÓ

Rajola a trencajunt amb solera de ciment.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Paviment actual de la planta baixa.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

s. XIX-XX

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

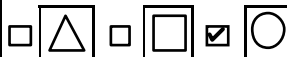
PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

002



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.38

màxima: 4.64

Definició:

Rebliment

Consistència:

suelto

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

negre

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per: 001

Cobreix: 003, 004, 008, 012

Tallat per:

Talla:

Reomplert per:

Reomple:

DESCRIPCIÓ

Nivell de color negre, molt heterogeni i poc consistent, amb rura.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Anivellament per bastir el paviment UE 001.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. XIX-XX

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo: 0

B/N: 0

Color: 2,3

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

003



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.38

màxima: 4.38

Definició:

Rebaix

Consistència:

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per: 002

Cobreix:

Tallat per:

Talla: 004, 010, 011, 012,

Reomplert per:

Reomple:

DESCRIPCIÓ

Rebaix generalitzat.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Rebaix relacionat amb la construcció de la finca actual.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. XIX.

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

004

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 4.04

màxima: 4.38

Definició:

Mur

Consistència:**Criteris de diferenciació:****Superfície:****Color:****Fiabilidad estratigràfica:****COMPONENTS****Geològics:**

Cairons de 0,28x0,18 m

Orgànics:**Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a:

Cobert per: 002

Cobreix: 017

Tallat per: Talla: Reomplert per:

Reomple: 018

DESCRIPCIÓ

Estructura de 0,40m d'amplada, bastida amb cairons de 0,28x0,18 m formant dues filadas. Orientat E-O.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació** Foto Fitxa Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Mur, possiblement pertanyent a una edificació d'època baix-medieval.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. IX-XV

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo: 0

B/N: 0

Color: 4,9

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

008

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 3.84

màxima: 4.46

Definició:

Claveguera

Consistència:**Criteris de diferenciació:****Superfície:****Color:****Fiabilidad estratigràfica:****COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a:

Cobert per: 002

Cobreix: Tallat per: Talla:

Reomplert per: 013

Reomple: 009

DESCRIPCIÓ

Claveguera bastida amb totxo de 0,31 x 0,15 x 0,05 m. Medeix 0,65 m d'amplada i 0,60 m de potència. Coberta amb una petita volta de totxo. La solera està formada per rajoles policromes, dues d'elles amb decoració figurada. Orientada E-O.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Molt bó.

Data Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació**

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓdata inici: data final: **INTERPRETACIÓ**

Claveguera de desguassament d'aigües brutes. En desús.

MATERIALS REPRESENTATIUS

Rajoles polícromes i blaves.

REFERENCIA MATERIALSFulls d'inventari núm.: **ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ**

Rajoles polícromes i blaves.

CRONOLOGIA

Segle XIX.

OBSERVACIONS

Per poder extreure les rajoles figurades, sense trencar-les, va ser necessari utilitzar una radial i tallar en part les rajoles adjacents.

ARXIU**Plantes:**

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografiadiapo: 0B/N: 0Color: 4,5,6.**MU·IBA** MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

009



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.8

màxima: 4.4

Definició:

Rasa

Consistència:

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix:

Tallat per:

Talla: 020,012, 014, 015, 016

Reomplert per: 008, 013

Reomple:

DESCRIPCIÓ

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Rasa de construcció de la d'època UE 008.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. XIX.

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

010

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 4.82

màxima: 4.38

Definició:

Fossa

Consistència:**Criteris de diferenciació:****Superfície:****Color:****Fiabilidad estratigràfica:****COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a: Cobert per: Cobreix:

Tallat per: 009

Talla: 004,012

Reomplert per: 011

Reomple: **DESCRIPCIÓ**

Fossa de planta indeterminada, per trobar-se en la seva major part fora del nostre fossat.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació**

Foto



Fitxa



Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓdata inici: data final: **INTERPRETACIÓ**

Possiblement fossa per espïar les pedres del mur UE 004.

MATERIALS REPRESENTATIUS**REFERENCIA MATERIALS**Fulls d'inventari núm.: **ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ****CRONOLOGIA**

S. XIX.

OBSERVACIONS

El material romà localitzat al seu interior no és representatiu, ja que és més antic que el mur espoliat. Per altra banda el material constructiu identificat, totxos, ens indica que es tracta d'una acció del segle XIX.

ARXIU**Plantes:**

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografiadiapo: 0B/N: 0Color: 0**MU·IBA** MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

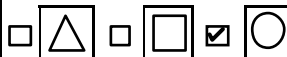
PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

011



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.82

màxima: 4.38

Definició:

Rebliment

Consistència:

Poc compacte

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Marró

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix:

Tallat per: 009

Talla:

Reomplert per:

Reomple: 010

DESCRIPCIÓ

Nivell molt heterogeni, de color marró, amb moltes restes de material constructiu, com totxo, argamasa i pedres, també hi ha restes de carbons i cendres.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓdata inici: data final: **INTERPRETACIÓ**

Amortització de la fossa UE 010.

MATERIALS REPRESENTATIUS**REFERENCIA MATERIALS**Fulls d'inventari núm.: **ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ****CRONOLOGIA**

S. XIX

OBSERVACIONS

El material romà localitzat al seu interior no és representatiu, ja que és més antic que el mur espoliat. Per altra banda el material constructiu identificat, totxos, ens indica que es tracta d'una acció del segle XIX.

ARXIU**Plantes:**

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografiadiapo: 0B/N: 0Color: 0**MU·IBA** MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

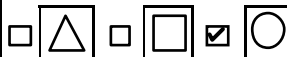
FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

012

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 3.98

màxima: 4.38

Definició:

Estrat indeterminat

Consistència:

compacte

Criteris de diferenciació:**Superfície:****Color:**

Marró

Fiabilidad estratigràfica:**COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa:

S'adossa a: 004

Cobert per: 002

Cobreix: 016,017

Tallat per: 003, 009.010

Talla: Reomplert per: Reomple: **DESCRIPCIÓ**

Nivell de color marró, amb restes d'argamasa i cendres.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació**

Foto



Fitxa



Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓdata inici: data final: **INTERPRETACIÓ**

Nivell de funció indeterminada però relacionat estratigràficament amb el mur Ue 004. Podria tractar-se d'un anivellament del terreny o d'una amortització de l'espai delimitat per aquest mur. Les seves reduïdes dimensions ens impedeixen acurar més.

MATERIALS REPRESENTATIUS**REFERENCIA MATERIALS**Fulls d'inventari núm.: **ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ****CRONOLOGIA**

s. IX-XV

OBSERVACIONS**ARXIU****Plantes:**

num.:

Seccions-alçats

num.:

Fotografiadiapo: B/N: Color: **MU·IBA** MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

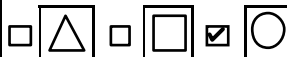
PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

013



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 4.00

màxima: 4.20

Definició:

Rebliment

Consistència:

Poc consistent

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Negre

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix:

Tallat per:

Talla:

Reomplert per:

Reomple: 008

DESCRIPCIÓ

Nivell molt sueltó, de color negre, amb força sorra.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació

Foto

Fitxa

Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Amortització de la claveguera UE 008.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. XIX-XX

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

014



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 3.3

màxima: 4.8

Definició:

Fossa

Consistència:

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix:

Tallat per: 009

Talla: 016, nivell natural

Reomplert per: 015

Reomple:

DESCRIPCIÓ

Fossa indeterminada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació



Foto



Fitxa



Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Fossa de funció indeterminada.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

s. XIX

OBSERVACIONS

No es va excavar en la seva totalitat donat que es va assolir la cota d'afectació.

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo: 0

B/N: 0

Color: 7,10,11,12,14

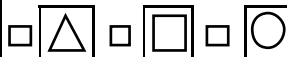
FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

015

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 3.3

màxima: 4.8

Definició:

Rebliment

Consistència:

Suelto

Criteris de diferenciació:**Superfície:****Color:**

Marró clar

Fiabilidad estratigráfica:**COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a: Cobert per: Cobreix:

Tallat per: 009

Talla: Reomplert per:

Reomple: 014

DESCRIPCIÓ

Nivell sorrenc, molt suelto, de color marró clar, format amb restes de material constructiu com tobo i calç.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació** Foto Fitxa Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Amortització de la fossa UE 014.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. XIX

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/ N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

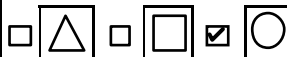
PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E:

016



UBICACIÓ:

Sector:

Zona:

Cala:

Àmbit:

COTES:

minima: 3.4

màxima: 4.8

Definició:

Abocament

Consistència:

Compacte

Criteris de diferenciació:

Superfície:

Color:

Marró clar

Fiabilidad estratigràfica:

COMPONENTS

Geològics:

Orgànics:

Artificials:

SEQÜÈNCIA FÍSICA

Igual a:

En contacte amb:

Se li adossa:

S'adossa a:

Cobert per:

Cobreix:

Tallat per:

Talla:

Reomplert per:

Reomple:

DESCRIPCIÓ

Nivell compacte, de color marró clar, amb restes de carbons i argamasa.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Data Actuació:

Fitxa revisada per:

Responsable:

Compr. de documentació



Foto



Fitxa



Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Nivell d'abocament de restes de material àmforic, possiblement en el marc d'un obrador ceràmic d'època romana.

MATERIALS REPRESENTATIUS

Àmfores tarraconeneses Pascual 1 i Dressel 2-4.
Dos pivots amb segells epigràfics.

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. Iac-IIdC.

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

017

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 4.8

màxima: 4.04

Definició:

Fonamentació

Consistència:**Criteris de diferenciació:****Superfície:****Color:****Fiabilidad estratigràfica:****COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb:

Se li adossa: 019

S'adossa a:

Cobert per: 004, 012

Cobreix:

Tallat per: 003

Talla: Reomplert per:

Reomple: 018

DESCRIPCIÓ

Estructura de 0,50m d'amplada, bastida amb cairons de 0,28x0,18 m formant una filada. Unit amb morter de calç de color ocre.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació** Foto Fitxa Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Fonamentació del mur UE 004.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. IX-XV

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo: 0

B/N: 0

Color: 4

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

018

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 3.79

màxima: 4.0

Definició:Rasa **Consistència:****Criteris de diferenciació:****Superfície:****Color:****Fiabilidad estratigràfica:****COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a: Cobert per: Cobreix: Tallat per: Talla:

Reomplert per: 004, 017, 019

Reomple: **DESCRIPCIÓ****ESTAT DE CONSERVACIÓ**Data Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació**

Foto



Fitxa



Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Rasa de construcció del mur UE 004 i la seva fonamentació Ue 017.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. IX-XV

OBSERVACIONS

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/ N:

Color:

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

Ceràmica.

CRONOLOGIA

Segles IV-VI dC.

OBSERVACIONS

No s'ha excavat en la seva totalitat al haver assolit la cota d'afectació.

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo:

B/N:

Color:

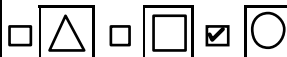
FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**PUNT D'INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Codi: 133/09

Intervenció: Carders, 5-Giralt el Pellisser, 2B

U.E.:

021

**UBICACIÓ:**Sector: Zona: Cala: Àmbit: **COTES:**

mínima: 3.58

màxima: 3.8

Definició:

rebliment

Consistència:

Poc compacte

Criteris de diferenciació:**Superfície:****Color:**

Marró fosc

Fiabilidad estratigràfica:**COMPONENTS****Geològics:****Orgànics:****Artificials:****SEQÜÈNCIA FÍSICA**Igual a: En contacte amb: Se li adossa: S'adossa a: Cobert per:

Cobreix: 023

Tallat per: 009

Talla: Reomplert per: Reomple: **DESCRIPCIÓ**

Nivell poc compacte, amb restes de carbons i calç, de color marró fosc.

ESTAT DE CONSERVACIÓData Actuació: Fitxa revisada per: Responsable: **Compr. de documentació** Foto Fitxa Dibuix

PROCÉS D'EXCAVACIÓ

data inici: data final:

INTERPRETACIÓ

Amortització de la fossa UE 020.

MATERIALS REPRESENTATIUS

REFERENCIA MATERIALS

Fulls d'inventari núm.:

ELEMENTS I CRITERIS DE DATACIÓ

CRONOLOGIA

S. IV-VI dC

OBSERVACIONS

No s'ha excavat en la seva totalitat al haver assolit la cota d'afectació.

ARXIU

Plantes:

num.:

0

Seccions-alçats

num.:

0

Fotografia

diapo: 0

B/N: 0

Color: 7,8,10

ANNEX 4. INVENTARI MATERIALS

INTERVENCI	CARRER	CODI	DATA	UE	AREA	SECTOR	ÀMBIT	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	DECORACIÓ E	DECORACIÓ I	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS	RESTAURACIÓ	FOTOGRAFIA	DIBUIX	MAGATZEM
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		4					1	13310	PI									FRAGMENT REAPROFITAT EN UNA ESTRUCTURA MEDIEVAL				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		8				1	1	50032	PS								XVIII-XIX	FRAGMENT DE FONDS DE CLAVEGUERA AMB DUES RAJLES POLÍCROMES REAPROFITADES A LA SOLERA DE LA MATEIXA. EN UNA ES VEU UN SANT SENSE IDENTIFICAR AMB UN BÀCUL A LA MÀ DRETA, A LA SEGONA ES VEUEN ELS PEUS DE SANT MARTÍ, AMB UN BÀCULA A LA MÀ DRETA, UN PORC A LA BANDA DRETA I UN LLIBRE A LA MÀ ESQUERRA.		SI		
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		8					2	50031	PS								XIX					
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		11					1	13250	SF								ROMANA					
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		11					1	13310	SF								ROMANA					
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		13					1	14302	VO													
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					433	13310	SF								S. I-aC-IdC	Pasta de color groguenc i ocre, molt clares, excepte dos fragments de color vermell i un gris fosc, que sembla recremat. Aquestes tres peces s'han posat en una bossa a part.				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					4	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					3	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					2	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					2	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					2	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA				
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16				1	4	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA: 4 VO 2 SF 2 NA 1 CO			SI	
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16				2	2	13310	VO	PASC.1								MATEIXA PEÇA: 2 VO 1 SF 1 NA			SI	
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					16	13310	NA													
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					17	13310	AN													
	CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09		16					4	13310	CO									MATEIXA PEÇA				

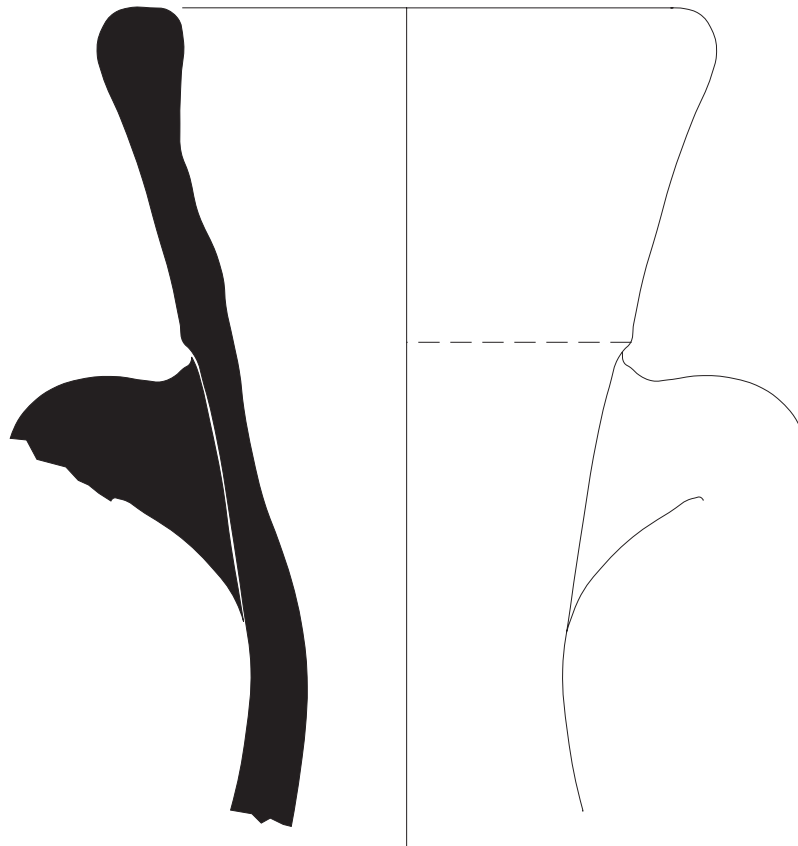
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					3	13310	CO									MATEIXA PEÇA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					1	13310	CO													
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					1	13310	VO	DR. 2-4								MATEIXA PEÇA: 1 VO 1 AN 1 CO				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					5	13310	VO	DR. 2-4												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16				3	1	13310	VO	DR. 2-4								MATEIXA PEÇA: 1 VO 2 NA				SI
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16				4	1	13310	VO	DR. 2-4								MATEIXA PEÇA: 1 VO 1 NA 1 AN				SI
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					16	13310	PI													
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					5	1	13310	PI								SEGELL "H"				SI
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					6	1	13310	PI								SEGELL "L"				SI
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	16					7	1	13250	PS												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						6	13312	SF								TARDO-ANTIGA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	13312	NA								TARDO-ANTIGA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						2	13258	SF												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	13310	PI												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						8	13310	SF												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	14002	FO			ES					IX-XI				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	13250	SF								ROMA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	13251	SF								TARDO-ANTIGA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	21						1	20002	ESR												
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						2	60051									BANYA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						7	60051									CRANI				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						12	13310	SF								ROMANA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						2	13310	PI								ROMANA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						1	13310	NA								ROMANA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						26	13312	SF								TARDO-ANTIGA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						1	13312	PI								TARDO-ANTIGA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23						1	13312	NA								TARDO-ANTIGA				

CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23				2	2	13312	VO	KEAY 4							F.S. III-V DC	MATEIXA PEÇA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					8	13303	SF								TARDO-ANTIGA					
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					2	13303	FO								TARDO-ANTIGA					
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					2	13300	SF								TARDO-ANTIGA					
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					1	13258	SF								TARDO-ANTIGA					
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					6	13252	SF								TARDO-ANTIGA					
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					3	13400	SF													
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					1	15000	ES													
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23				1	2	13313	VO	LRA 4							IV-VI dC	MATEIXA PEÇA				
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					61	50015	VO													
CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B	133/09	23					86	50015	SF													

ANNEX 5. DIBUIX DE MATERIALS

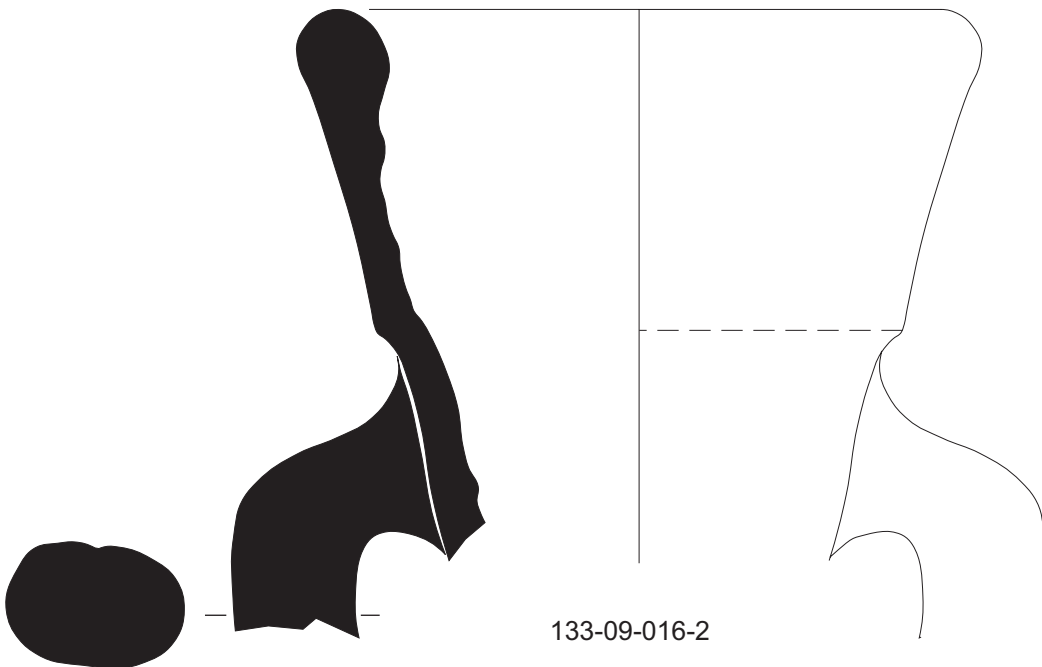
14,5 cm

0 5 cm



133-09-016-1

16,2 cm



133-09-016-2

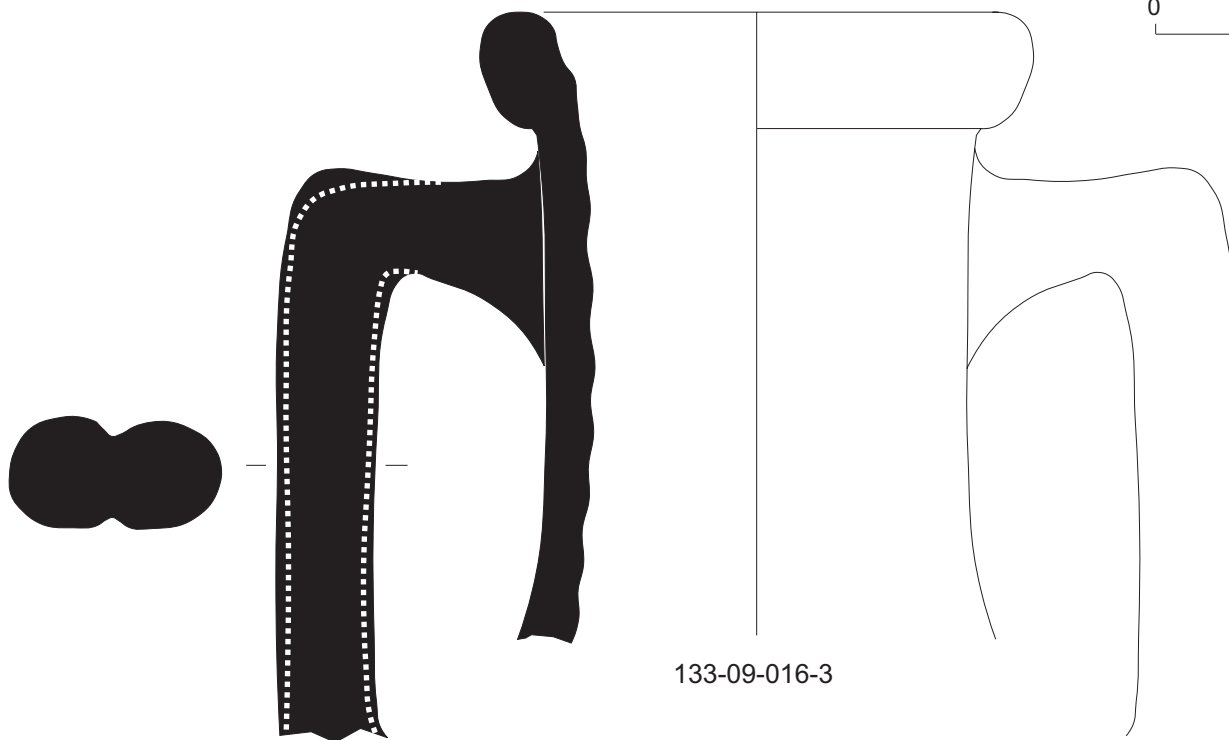
LÀMINA 1

C. CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B
ANY: 2009 CODI MUHBA: 133/09
UE: 016

 **fragments**

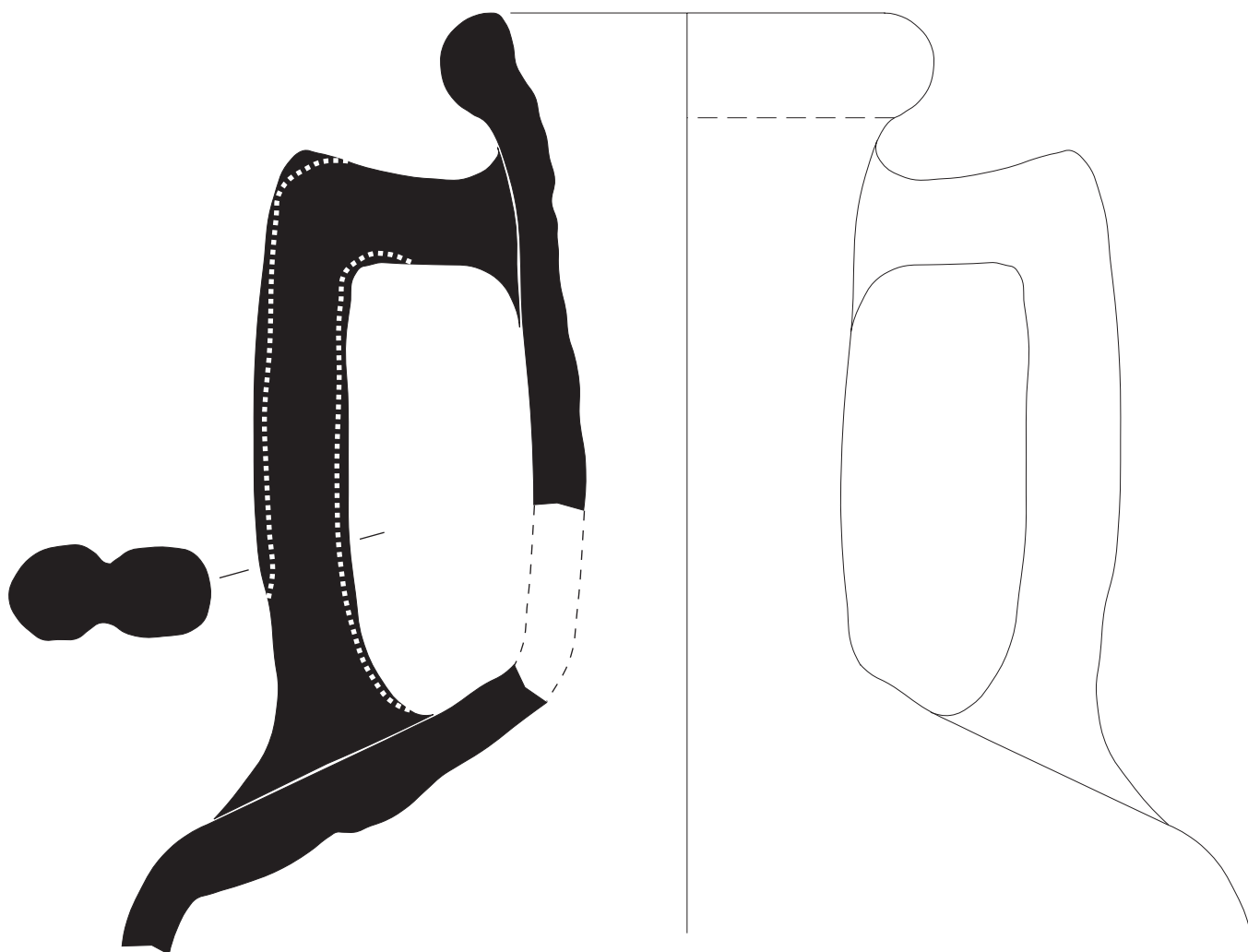
12,9 cm

0 5 cm



133-09-016-3

11,5 cm



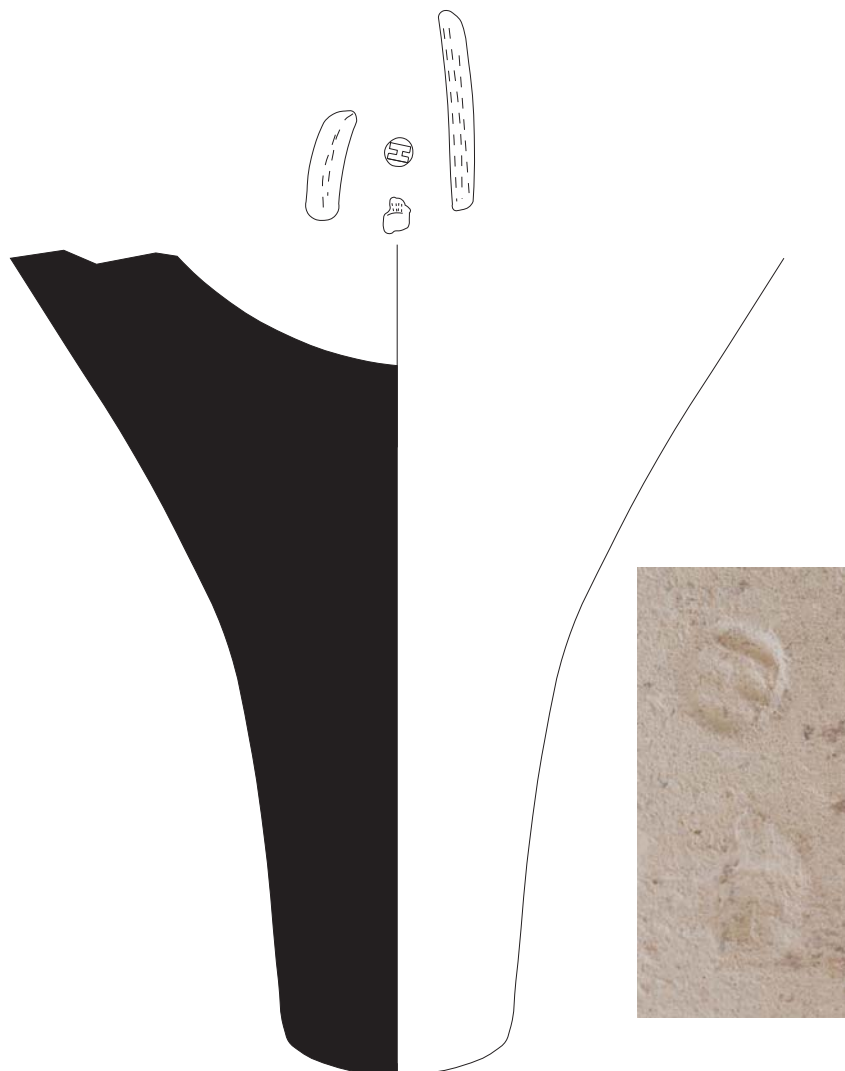
133-09-016-4

LÀMINA 2

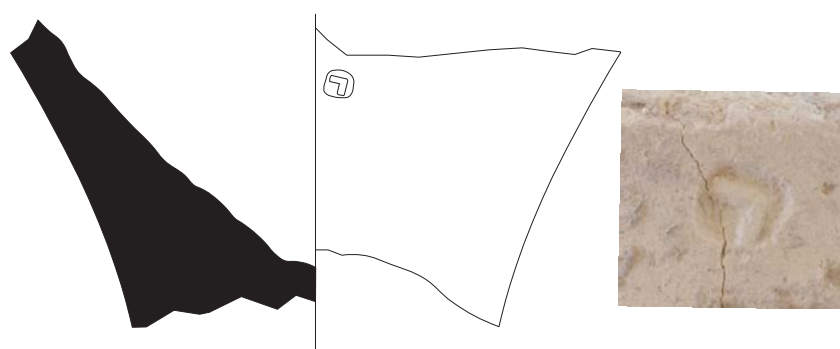
C. CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B
ANY: 2009 CODI MUHBA: 133/09
UE: 016

 fragments

0 5 cm



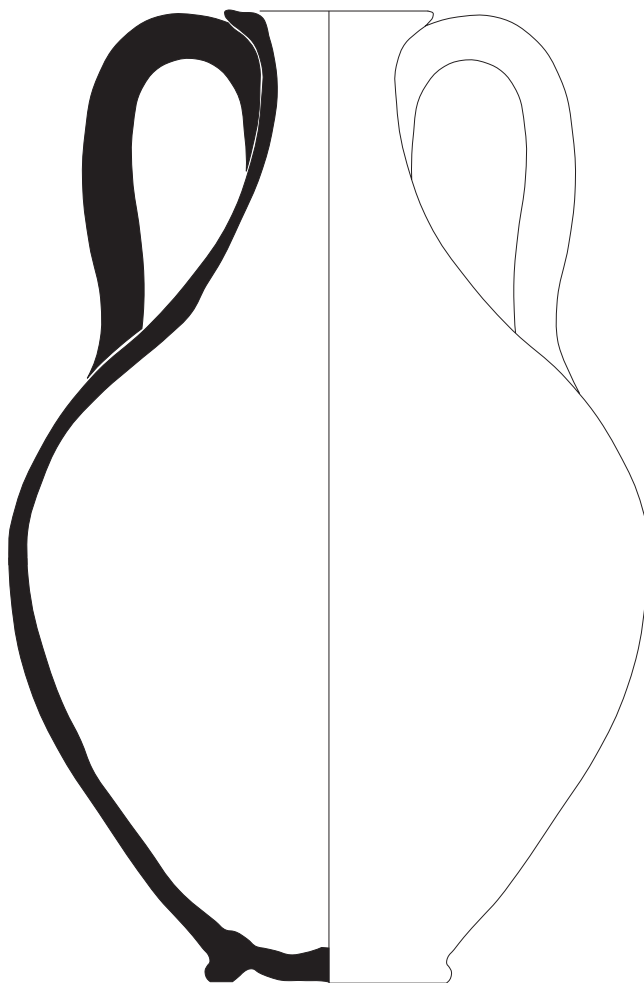
133-09-016-5



133-09-016-6

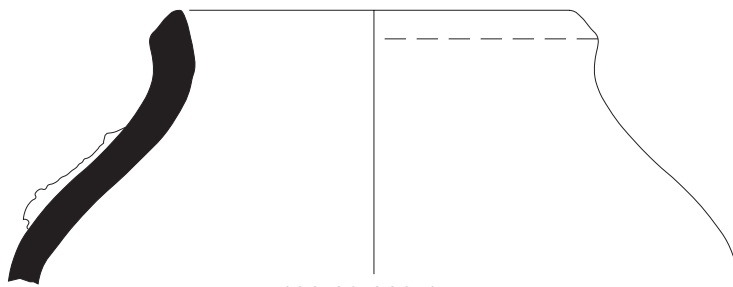
0 5 cm

5,3 cm



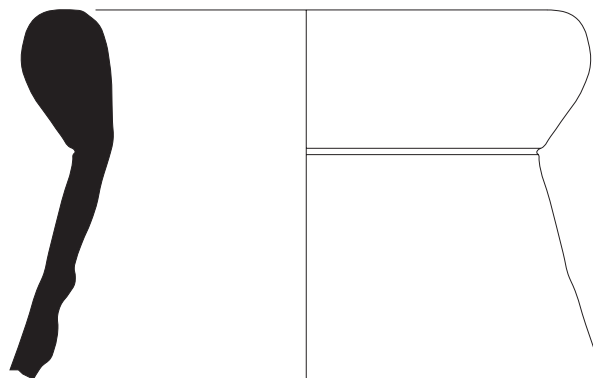
10,5 cm

133-09-016-7



133-09-023-1

13,1 cm



133-09-023-2

LÀMINA 4

C. CARDERS, 5 / GIRALT EL PELLISSER, 2B
ANY: 2009 CODI MUHBA: 133/09
UE: 016 i 023

 fragments